

Сфинксы на Университетской набережной



28 сентября наш класс отправился на экскурсию по городу. Одной из наших остановок стали Сфинксы на Университетской набережной.

История создания статуи: Древние египетские изваяния, возраст которых превышает 3500 лет, были на спуске Университетской набережной в 1834 году. Автор гранитных пьедесталов — К. А. Тон. Два года скульптуры пробыли во дворе Академии художеств, а к этому времени на Неве напротив здания

Академии по проекту Константина Тона была построена гранитная пристань. Первоначально для ее украшения планировали установить бронзовые композиции «Укрощение коня человеком» работы Петра Клодта. В апреле 1834 года на гранитных пьедесталах у пристани на Университетской набережной были установлены Египетские изваяния. Отбитые бородки у скульптур – это еще древнеегипетские повреждения.

На постаментах высекли надпись «Сфинкс из древних Фив в Египте перевезён в град Святого Петра в 1832 году». На статуях видно множество иероглифов, которые в 1912 году перевел египтолог. Эти надписи представляют собой полное имя Аменхопета III, воплощенного бога на земле: «Да живет Гор, Могучий телец, воссиявший в правде, установивший законы, успокоивший обе земли. Золотой Гор, телец царей, покоритель девяти луков. Царь Верхнего и Нижнего Египта, владыка обеих земель Небмаатра, отпрыск Ра. Сын Ра, любимый его Аменхотеп — властитель Фив, образ Ра перед обоими Землями. Гор - добрый владыка вечности, которому даны жизнь, постоянство, счастье, здоровье».

Есть поверье, что если погладить сфинкса, он станет покровителем и будет стеречь Ваше добро. Также многие утверждают, что желания, загаданные у пристани рядом с сфинксами, исполняются.

Вывод: на экскурсии больше всего мне запомнились именно Сфинксы на Университетской набережной. Я узнала новые сведения и интересные легенды о них. Также, я успела загадать желание рядом со сфинксами, которое уже сбылось, значит, легенда правдива.