

Алгоритм прохождения аттестации по музыке за 1 полугодие 2020-2021 уч. год с использованием дистанционных технологий

класс	ФИО учителя	Форма прохождения аттестации и связь с учителем	консультация
2	Слюсарева Вера Михайловна	<p>I – Внимательно прослушать каждое произведение 2 раза, подумать, какая музыка по характеру и настроению, какие средства музыкальной выразительности в этом произведении использованы автором (мелодия, темп, ритм, регистр, лад), определить, кто исполняет музыку (какие инструменты или какие голоса), написать 5-10 точных слов о характере, выразительных средствах и исполнителях каждого из этих музыкальных произведений. Для разбора музыки предлагаются 2 произведения:</p> <p>1. С. С. Прокофьев из цикла пьесы для фортепиано «Детская музыка»: 1) «Тарантелла», 2) «Раскаяние». Прислать отзыв о музыке на мою электронную почту 12vera16@gmail.com</p> <p>II. Найти в интернете песни, несколько раз их послушать, выучить слова и мелодию, выразительно исполнить. Записать видео своего исполнения 2 куплетов каждой песенки:</p> <p>1) музыка И. Якушенко слова З. Петровой «Пестрая песенка»; 2) В. Павленко, сл. Э. Богдановой «Капельки». Прислать видео исполнения на мою электронную почту 12vera16@gmail.com</p> <p>III. Найти и написать значения музыкальных терминов: напев, музыкальная фраза, музыкальная форма, контраст в музыке. Прислать значения музыкальных терминов на мою электронную почту 12vera16@gmail.com</p>	Не предусмотрена
3	Слюсарева Вера Михайловна	<p>I – Внимательно прослушать каждое произведение 2 раза, подумать, какая музыка по характеру и настроению, какие средства музыкальной выразительности в этом произведении использованы автором (мелодия, темп, ритм, регистр, лад, исполнители), определить, кто исполняет музыку (какие инструменты или какие голоса), написать 5-10 точных слов о характере, выразительных средствах и исполнителях каждого из этих музыкальных произведений. Для разбора музыки предлагаются 2 произведения</p> <p>1. С. С. Прокофьев фрагмент «Джульетта - девочка» из балета «Ромео и Джульетта»; 2. Э. Григ «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт». Прислать отзыв о музыке на мою электронную почту 12vera16@gmail.com</p> <p>II. Найти в интернете песни, несколько раз их послушать, выучить слова и мелодию, выразительно исполнить. Записать видео своего исполнения 2 куплетов каждой песни:</p>	Не предусмотрена

		<p>1. музыка Г. Струве слова Н. Соловьевой «Моя Россия»;</p> <p>2. «Гимн России» музыка Александрова, слова С. Михалкова. Прислать видео исполнения на мою электронную почту 12vera16@gmail.com</p> <p>3. III. Найти и написать значения музыкальных терминов: напев, музыкальная фраза, музыкальная форма, контраст в музыке, регистр, темп, вариации, динамика, лад. Прислать значения музыкальных терминов на мою электронную почту 12vera16@gmail.com</p>	
4	Слюсарева Вера Михайловна	<p>I. Внимательно прослушать каждое произведение 2 раза, подумать, какая музыка по характеру и настроению, какие средства музыкальной выразительности в этом произведении использованы автором (мелодия, темп, ритм, регистр, лад), определить, кто исполняет музыку (какие инструменты или какие голоса), написать 5-10 точных слов о характере, выразительных средствах и исполнителях каждого из этих музыкальных произведений. Для разбора музыки предлагаются 2 произведения:</p> <p>1. С. В. Рахманинов «Вокализ»;</p> <p>2. А. Бородин «Ноктюрн» из Струнного квартета №2. Прислать отзыв о музыке на мою электронную почту 12vera16@gmail.com</p> <p>II. Найти в интернете песни, несколько раз их послушать, выучить слова и мелодию, выразительно исполнить. Записать видео своего исполнения 2 куплетов каждой песни:</p> <p>1) «Песня о России» музыка В. Локтева слова О. Высоцкой;</p> <p>2) «Резиновый ежик» музыка С. Никитина, слова Ю. Мориц. Прислать видео исполнения на мою электронную почту 12vera16@gmail.com</p> <p>III. Найти и написать значения музыкальных терминов: вокализ, речитатив, эпилог, аккорд, дуэт, трио, импровизация, музыка в народном стиле. Прислать значения музыкальных терминов на мою электронную почту 12vera16@gmail.com</p>	Не предусмотрена