**Итоговая работа по музыке 4 класс**

УМК «Школа России» - Музыка – Критская Е.Д., Сергеева Г.П.

***Назначение контрольной работы***

Работа предназначена для проведения процедуры итогового контроля индивидуальных достижений выпускниковначальной щколы по предметной области «Музыка». Основной целью работы является проверка и оценка способности выпускников начальной школы применять полученные в процессе изучения предмета знания для решения разнообразных задач учебного и практического характера.

***Дата проведения***

Контрольная работа проводится в мае.

***Условия проведения итоговой работы***

Работа проводится в течение 45 минут в кабинете музыки.

***Структура и содержание итоговой работы***

Контрольная работа состоит из двух заданий (слушание и исполнение музыкальных произведений).

**Работа направлена на проверку результатов освоения программы по основным разделам года:** слушать музыку внимательно и сосредоточенно; понимать настроение, характер музыки**;** определять музыкальные инструменты (скрипка, флейта, фортепиано, гитара и др.); понимать, кто исполняет музыку; хор или оркестр, один музыкант или много; понимать слова: вокализ, речитатив. эпилог, аккорд, дуэт, трио, импровизация, музыка в народном стиле. обряд. шедевр. мюзикл, этюд. джаз. а капелла, духовная музыка. Исполнять детские песни протяжно, чисто интонируя мелодию; петь выразительно и передавать содержание песни. Уметь рассказать о прослушанной музыке (чем понравилась, как подействовала на настроение, кто исполнял); уметь исполнить ритм песни.

***Шкала оценивания.***

**-**  ответ полный , правильный, материал проработан и подготовлен -**5**;

- ответ полный, материал проработан и подготовлен, есть негрубые ошибки в анализе музыки и в исполнении песни – **4**;

ответ неполный, плохо подготовлен, допущены грубые ошибки в определении инструментов; песенка выучена неточно, с ошибками в тексте -**3**;

- ответ не подготовлен – **2**.

**Контрольно-измерительные материалы**

**за 2 полугодие:**

**I - прослушать и рассказать, какая музыка (настроение и характер) и какие музыкальные инструменты ее исполняли:**

1.М. И. Глинка «Вальс» из оперы «Иван Сусанин»;

2.Н. А. Римский – Корсаков Симфоническая сюита «Шехерезада» часть 1 «Море и Синдбадов корабль»;

3. Ф. Шопен Этюд № 12 «Революционный».

**II - Выучить и выразительно исполнить 2 песенки:**

1. Музыка С. Никитин, слова С. Крылова «Зимняя сказка»;
2. Музыка Л. Бетховена «Сурок».

**III -** Уметь объяснить значение слов: обряд, шедевр. мюзикл, этюд. джаз. а capella, духовная музыка.