Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 268

Невского района Санкт-Петербурга

|  |  |
| --- | --- |
| **«ПРИНЯТО»** Педагогическим советомГБОУ СОШ № 268Невского района Санкт-ПетербургаПротокол №\_\_\_\_ от « » 20\_\_ года | **«УТВЕРЖДАЮ»**Директор ГБОУ СОШ № 268 Невского района Санкт-Петербурга\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Смирнова А.В./Приказ №\_\_\_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ года |

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**«Мобильная разработка»**

Возраст обучающихся: 13-17 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик:

Милешина Екатерина Игоревна,

педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург

2022

**1. Пояснительная записка**

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — ФЗ-273).
2. Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания».
3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018, протокол № 3).
4. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года / Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-p.
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года/ Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
7. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"».
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее — Порядок).
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (далее -Целевая модель).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».
12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил CП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
13. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
14. Положения о дополнительной общеразвивающей программе государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школа № 268 Невского района Санкт-Петербурга;
15. Устава государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 268 Невского района Санкт- Петербурга.

**1.1. Основные характеристики ДОП**

**Направленность:** техническая.

**Адресат программы**: программа предназначена для учащихся 13-17 лет

**Актуальность:** сейчас время развития общества и оно характеризуется тем, что влияет на него ряд информационных технологий, которые проникают во все сферы человеческой деятельности, также обеспечивают распространение информационных потоков в обществе, образуют глобальное информационное пространство. Многие учёные и педагоги уверены, что будущее обучения с поддержкой ИКТ связано и зависит именно от распространения мобильных средств связи, популярности смартфонов и гаджетов, появления большого количества учебных приложений и программ, а также новых технологий, которые расширяют возможности и качество образования. Навык маневренного использования мобильных приложения, веб-сайтов и гаджетов позволяет вести активную социальную жизнь, легко реализовывать творческие и образовательные начинания и определять профессиональное направление.

**Отличительные особенности:** предлагаемая программа дает возможность расширить и углубить знания школьников о том, как грамотно создавать и использовать различные мессенджеры, веб-сайты и чат-боты, а также дает возможность ознакомиться с основами веб-дизайна, съемки, редактирования и монтажа фото- и видео- материалов.

**По уровню освоения:** общекультурная.

**Объем и срок реализации программы:** срок реализации программы 1 год (72 часа в год).

**Цель программы**: обучение программированию и развитие творческих способностей обучающихся, в том числе посредством проектной деятельности, веб-дизайна и монтажа. Содействие в профессиональном самоопределении школьников.

**Задачи:**

*Обучающие:*

* обучить основам программирования веб-сайтов на основе зерокодинга (без использования HTML);
* получить навыки создания приложений и чат-ботов;
* получить навыки съемки фото и монтажа видео;
* получить навыки ведения социальных сетей и онлайн каналов;
* формировать первичные навыки анализа и оценки получаемой информации;
* формировать навыки логического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе;
* формировать профессиональную ориентации учащихся.

*Развивающие:*

* мотивировать к изучению наук естественнонаучного цикла: физики, информатики (программирование и автоматизированные системы управления) и математики;
* развивать образное мышление, логические способности обучающихся;
* развивать умения постановки технической задачи, сбора и изучения нужной информации, умения находить конкретное решение задачи и осуществлять свой творческий замысле;
* получить возможность для дальнейшей профориентации;
* развивать эмоционально-ценностные ориентиры через взаимодействие в социальных сетях;
* развивать коммуникативную культуру;
* прививать вкус и собственный стиль при создании мобильных продуктов;

*Воспитательные:*

* прививать трудолюбие, аккуратность, самостоятельность, ответственность, активность, стремление к достижению высоких результатов;
* формировать навыки сотрудничества: работы в коллективе, в команде, малой группе (в паре);
* формировать потребности в творческом и познавательном досуге;
* формирование мотивацию к профессиональному самоопределению учащихся.

**1.2. Организационно- педагогические условия реализации ДОП**

**Язык реализации:** русский.

**Форма обучения** – очная.

**Условия набора и формирования групп:**

Программа предназначена для учащихся основной и средней школы.

В группу принимаются все желающие, зачисление происходит на основании заявлений родителей.

**Наполняемость групп:**

1 год обучения – не менее 15 человек

**Режим занятий:**

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа с перерывом в 10 минут после первого часа.

**Формы организации и проведения занятий:**

*Формы обучения:*

- фронтальная – предполагает работу педагога сразу со всеми обучающимися в едином темпе и с общими задачами. Для реализации обучения используется компьютер педагога с мультимедиа проектором, посредством которых учебный материал демонстрируется на общий экран;

- групповая – предполагает, что занятия проводятся с подгруппой. Для этого группа распределяется на подгруппы не более 6 человек, работа в которых регулируется педагогом;

- индивидуальная – подразумевает взаимодействие педагога с одним обучающимся.

Как правило данная форма используется в сочетании с фронтальной. Часть занятия (объяснение новой темы) проводится фронтально, затем обучающийся выполняют индивидуальные задания или общие задания в индивидуальном темпе с использованием персональных компьютеров и гаджетов.

**Формы организации деятельности учащихся на занятиях:**

- групповая;

- индивидуально-групповая;

**Формы занятий:**

- практические занятия;

- лекции;

- беседы;

- проекты.

**Формы подведения итогов:**

- презентации;

- викторины;

- игровые программы;

- публикации;

- дискуссии;

- конкурсы;

- беседы;

- подготовка проектов.

**Материально-техническое обеспечение учебного процесса:**

**-** Компьютер с выходом в интернет педагога;

**-** Компьютеры с выходом в интернет обучающихся;

- Электронная интерактивная доска – проектор.

**Учебный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** | **Формы контроля** |
| **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| **Вводное занятие** | **1** | **1** | **2** |  |
| 1 | Техника безопасности  | 1 | 1 | 2 |  |
| **Модуль 1. Работа с Telegram** | **8** | **16** | **24** |  |
| 2 | Знакомство с мессенджером  | 2 | 4 | 6 |  |
| 3 | Размещение постов в канале и группе Telegram | 2 | 4 | 6 |  |
| 4 | Создание баннеров/ постеров/ обложек | 2 | 4 | 6 | Презентацияработы |
| 5 | Создание чат-ботов в Telegram | 2 | 4 | 6 | Презентация работы |
| **Модуль 2. Редактирование фото- и видео-файлов** | **10** | **20** | **30** |  |
| 6 | Техника и настройки | 2 | 4 | 6 |  |
| 7 | Основы композиции | 2 | 4 | 6 |  |
| 8 | Введение в свет и работа с постоянным светом | 2 | 4 | 6 |  |
| 9 | Работа с импульсным светом | 2 | 4 | 6 |  |
| 10 | Жанры фотографии | 2 | 4 | 6 | Презентация фото работ |
| **Модуль 3. Проектная деятельность** | **8** | **8** | **16** |  |
| 11 | Определение темы | 2 | 2 | 4 |  |
| 12 | Анализ требований и разработка плана работы. | 2 | 2 | 4 |  |
| 13 | Создание проекта | 2 | 2 | 4 |  |
| 14 | Апробация и представление проекта | 2 | 2 | 4 | Презентация проекта |
| **Итого** | **27** | **45** | **72** |  |

**3. Календарный учебный график** **реализации дополнительной общеразвивающей программы «Мобильные разработки»**

Занятия проводятся в течение всего учебного года, включая осенние и весенние каникулы, 1 раз в неделю по 2 учебных часа. Всего 36 учебных недель. Длительность учебного часа – 45 минут.

**4. Рабочая программа**

**4.1. Задачи обучения по ДОП**

*Обучающие:*

* обучить основам программирования веб-сайтов на основе зерокодинга (без использования HTML);
* получить навыки создания приложений и чат-ботов;
* получить навыки съемки фото и монтажа видео;
* получить навыки ведения социальных сетей и онлайн каналов;
* формировать первичные навыки анализа и оценки получаемой информации;
* формировать навыки логического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе;
* формировать профессиональную ориентации учащихся.

*Развивающие:*

* мотивировать к изучению наук естественнонаучного цикла: физики, информатики (программирование и автоматизированные системы управления) и математики;
* развивать образное мышление, логические способности обучающихся;
* развивать умения постановки технической задачи, сбора и изучения нужной информации, умения находить конкретное решение задачи и осуществлять свой творческий замысле;
* получить возможность для дальнейшей профориентации;
* развивать эмоционально-ценностные ориентиры через взаимодействие в социальных сетях;
* развивать коммуникативную культуру;
* прививать вкус и собственный стиль при создании мобильных продуктов;

*Воспитательные:*

* прививать трудолюбие, аккуратность, самостоятельность, ответственность, активность, стремление к достижению высоких результатов;
* формировать навыки сотрудничества: работы в коллективе, в команде, малой группе (в паре);
* формировать потребности в творческом и познавательном досуге;
* формирование мотивацию к профессиональному самоопределению учащихся.

**4.2. Содержание учебного плана**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тематический блок** | **Тема** | **Программное содержание**  | **Метод. пособие, метод. комплекс** |
|
| **Вводное занятие** | **1. Техника безопасности**  | Знакомство с оборудованием, установка среды разработки, правила эксплуатации | Конспект занятия, презентация |
| **Модуль 1. Работа с Telegram** |  |
|  | **1. Знакомство с мессенджером**  | *Теория.* Работа с Telegram и его возможности*Практика*. Создание своих чатов, каналов и групп | Конспект занятия, презентация |
| **2. Размещение постов в канале и группе Telegram** | *Теория.* Правила написания постов, работа с текстом*Практика.* Написание постов и их размещение в чатах, группах и каналах  | Конспект занятия, презентация |
| **3. Создание баннеров/ постеров/ обложек** | *Теория.* Знакомство с сайтом Flyvi (редактор для банеров) и его возможностями*Практика*. Создание баннеров/ постов/ обложек с помощью Flyvi – репост в Telegram | Конспект занятия, презентация |
| **4. Создание чат-ботов в Telegram** | *Теория.* Знакомство с системой работы чат-ботов, поиск сайтов по созданию чат-ботов *Практика.* Создание чат-ботов на основе Telegram  | Конспект занятия, презентация |
| **Модуль 2. Редактирование фото- и видео-файлов** |  |
|  | **1.** **Техника и настройки** | *Теория.* Устройство камеры, Экспозиция, Фокусировка, Форматы RAW и JPEG, Объективы и аксессуары к камере*Практика.* Съемка фото | Конспект занятия, презентация |
|  | **2. Основы композиции** | *Теория.* Виды композиции, Композиционные приёмы,Цвет как элемент композиции*Практика.* Съемка фото | Конспект занятия, презентация |
|  | **3. Введение в свет и работа с постоянным светом** | *Теория.* Циклы. Введение в свет, Назначение источников света и свето-теневые рисунки, Схема расстановки постоянных источников света*Практика.* Съемка фото | Конспект занятия, презентация |
|  | **4. Работа с импульсным светом** | *Теория.* Основы работы с импульсным освещением в студии, Схемы расстановки импульсных источников света для предметной и портретной съёмки, Импульсные источники света для предметной съёмки. Основы предметной съёмки*Практика.* Съемка фото | Конспект занятия, презентация |
|  | **5. Жанры фотографии** | *Теория.* Портреты, Предметная съёмка, Рекламная съёмка,Репортажная съёмка*Практика.* Съемка фото | Конспект занятия, презентация |
| **Модуль 3. Проектная деятельность** |  |
|  | **1. Определение темы** | *Теория.* Проектная деятельность на базе Telegram*Практика.* работа над проектом. Обсуждение темы проекта | Конспект занятия, презентация |
|  | **2. Анализ требований и разработка плана работы.** | *Теория.* Проектная деятельность на базе Telegram*Практика.* работа над проектом. Проектирование | Конспект занятия, презентация |
|  | **3. Создание проекта** | *Теория.* Проектная деятельность на базе Telegram*Практика.* работа над проектом. Реализация | Конспект занятия, презентация |
|  | **4. Апробация и представление проекта** | *Теория.* Проектная деятельность на базе Telegram*Практика.* работа над проектом. Апробация | Конспект занятия, презентация |

**4.3. Планируемые результаты**

**Метапредметные результаты:**

* умение самостоятельно планировать пути достижения цели, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач;
* умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль всей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
* умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
* умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласовании позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
* формирование и развитие компетентности в области использования информационно- коммуникационных технологий.

**Личностные результаты:**

* формирование ответственного отношения к обучению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
* формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно- исследовательской, творческой и других видах деятельности.

**Предметные результаты:**

* формирование знаний, умений и навыков при решении задач информатики и программирования разных видов;
* приобретение опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной деятельности.
* формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройстве;
* формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойства;
* развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования;
* владение системой базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира;
* овладение понятием сложности алгоритма, знание основных алгоритмов поиска и сортировки;
* владение элементарными навыками формализации прикладной задачи и документирования программ;
* формирование умения работать с библиотеками программ; получение опыта использования компьютерных средств представления и анализа данных.

**4.4. Календарно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятия | Кол-во чаасов | Дата выполнения |
| 1 | Вводное занятие | 1 |  |
| 2 | Вводное занятие | 1 |  |
| 3 | Знакомство с мессенджером  | 1 |  |
| 4 | Знакомство с мессенджером  | 1 |  |
| 5 | Знакомство с мессенджером  | 1 |  |
| 6 | Знакомство с мессенджером  | 1 |  |
| 7 | Знакомство с мессенджером  | 1 |  |
| 8 | Знакомство с мессенджером  | 1 |  |
| 9 | Размещение постов в канале и группе Telegram | 1 |  |
| 10 | Размещение постов в канале и группе Telegram | 1 |  |
| 11 | Размещение постов в канале и группе Telegram | 1 |  |
| 12 | Размещение постов в канале и группе Telegram | 1 |  |
| 13 | Размещение постов в канале и группе Telegram | 1 |  |
| 14 | Размещение постов в канале и группе Telegram | 1 |  |
| 15 | Создание баннеров/ постеров/ обложек | 1 |  |
| 16 | Создание баннеров/ постеров/ обложек | 1 |  |
| 17 | Создание баннеров/ постеров/ обложек | 1 |  |
| 18 | Создание баннеров/ постеров/ обложек | 1 |  |
| 19 | Создание баннеров/ постеров/ обложек | 1 |  |
| 20 | Создание баннеров/ постеров/ обложек | 1 |  |
| 21 | Создание чат-ботов в Telegram | 1 |  |
| 22 | Создание чат-ботов в Telegram | 1 |  |
| 23 | Создание чат-ботов в Telegram | 1 |  |
| 24 | Создание чат-ботов в Telegram | 1 |  |
| 25 | Создание чат-ботов в Telegram | 1 |  |
| 26 | Создание чат-ботов в Telegram | 1 |  |
| 27 | Техника и настройки | 1 |  |
| 28 | Техника и настройки | 1 |  |
| 29 | Техника и настройки | 1 |  |
| 30 | Техника и настройки | 1 |  |
| 31 | Техника и настройки | 1 |  |
| 32 | Техника и настройки | 1 |  |
| 33 | Основы композиции | 1 |  |
| 34 | Основы композиции | 1 |  |
| 35 | Основы композиции | 1 |  |
| 36 | Основы композиции | 1 |  |
| 37 | Основы композиции | 1 |  |
| 38 | Основы композиции | 1 |  |
| 39 | Введение в свет и работа с постоянным светом | 1 |  |
| 40 | Введение в свет и работа с постоянным светом | 1 |  |
| 41 | Введение в свет и работа с постоянным светом | 1 |  |
| 42 | Введение в свет и работа с постоянным светом | 1 |  |
| 43 | Введение в свет и работа с постоянным светом | 1 |  |
| 44 | Введение в свет и работа с постоянным светом | 1 |  |
| 45 | Работа с импульсным светом | 1 |  |
| 46 | Работа с импульсным светом | 1 |  |
| 47 | Работа с импульсным светом | 1 |  |
| 48 | Работа с импульсным светом | 1 |  |
| 49 | Работа с импульсным светом | 1 |  |
| 50 | Работа с импульсным светом | 1 |  |
| 51 | Жанры фотографии | 1 |  |
| 52 | Жанры фотографии | 1 |  |
| 53 | Жанры фотографии | 1 |  |
| 54 | Жанры фотографии | 1 |  |
| 55 | Жанры фотографии | 1 |  |
| 56 | Жанры фотографии | 1 |  |
| 57 | Определение темы | 1 |  |
| 58 | Определение темы | 1 |  |
| 59 | Определение темы | 1 |  |
| 60 | Определение темы | 1 |  |
| 61 | Анализ требований и разработка плана работы. | 1 |  |
| 62 | Анализ требований и разработка плана работы. | 1 |  |
| 63 | Анализ требований и разработка плана работы. | 1 |  |
| 64 | Анализ требований и разработка плана работы. | 1 |  |
| 65 | Создание проекта | 1 |  |
| 66 | Создание проекта | 1 |  |
| 67 | Создание проекта | 1 |  |
| 68 | Создание проекта | 1 |  |
| 69 | Апробация и представление проекта | 1 |  |
| 70 | Апробация и представление проекта | 1 |  |
| 71 | Апробация и представление проекта | 1 |  |
| 72 | Апробация и представление проекта | 1 |  |
| Итого | 72 |  |

**4.5. Оценочные и методические материалы**

**Контроль над процессом обучения**

***Текущий:*** устный опрос, выполнение творческих работ на ПК и с использованием мобильных гаджетов, самостоятельная работа, выполнение индивидуальных заданий, выполнение практических заданий.

***Промежуточный:*** подготовка и защита учащимися творческих проектов.

***Итоговый:*** проведение в конце года обучения презентации собственного IT продукта.

***Форма итогового контроля*** – конференция.

***Информационные источники для детей и родителей:***

* 5 инструментов зерокодинга, которые пригодятся программисту <https://tproger.ru/articles/5-instrumentov-zerokodinga-kotorye-prigodjatsja-programmistu/>
* Как вести и продвигать канал в Telegram — полное руководство <https://habr.com/ru/post/327302/>
* Как установить и пользоваться Телеграм — инструкция для начинающих <https://checkroi.ru/blog/kak-polzovatsya-telegramom/>
* Чаты в Телеграмме: что это такое и как их создавать <https://aflife.ru/messendzhery/telegram/chto-takoe-chat-v-telegramme>
* Профессиональная съемка: секреты мастерства для непрофессионалов <https://blog.webartex.ru/professionalnaya-semka-sekrety-masterstva-dlya-neprofessionalov/>
* Что такое зерокодинг простыми словами <https://ya.zerocoder.ru/chto-takoie-zierokodingh-prostymi-slovami/>
* Монтаж. Основы для начинающих <https://www.ixbt.com/divideo/digital-video-guide/4-1-videoediting-base-for-beginners.shtml>
* Полный гид по написанию постов в соцсетях: правила, идеи и примеры <https://www.likeni.ru/analytics/polnyy-gid-po-napisaniyu-postov-v-sotssetyakh-pravila-idei-i-primery/>
* 15 бесплатных видеоредакторов для компьютера и смартфона <https://lifehacker.ru/besplatnye-videoredaktory/>
* 10 главных правил съёмки видео на iPhone или Android-смартфон <https://lifehacker.ru/mobile-video-shooting-tips/>