**Учебный план прохождения программы дистанционной формы обучения**

Предмет: изобразительное искусство

Учитель: Алешина Татьяна Викторовна

Класс:6 а, в

|  |
| --- |
| **1 неделя** |
| **Тема раздела/урока** | Изображение пространства. Правила линейной и воздушной перспективы (1 урок) |
| **Даты реализации темы/урока** | 8 апреля 2020 г. |
| **Материалы к теме/уроку** (в виде приложения, ссылки на ЭОР, параграфы и задания в учебнике и т.п.) | Формирование представления учащихся о пейзаже на примере воздушной перспективы.Ознакомление с правилами перспективы, умением изображать пейзаж по законам перспективы с передачей глубины пространства.**Ссылка для скачивания презентации: https://drive.google.com/open?id=1w1SFuYTSrcXIEQJH1SYIAN9JMt4Yhkm-** |
| **Домашнее задание.**Особенности обратной связи по ДЗ (аудио, видео файлы, фото, скан, на почту педагога или иными доступными способами) | **Творческое задание:**Изобразите уголок природы с ярко выраженными законами линейной перспективы (сельская улица, аллея в парке, железная дорога и т.д.)После линейного построения уголка в природе с окружающей обстановкой, переходите к выполнению работы в цвете. Здесь надо использовать воздушную перспективу. **Творческую работу сфотографировать на любой носитель и прислать на электронную почту** **izo268.107@gmail.com** **указав фамилию, имя и класс** |
| **2 неделя** |
| **Тема раздела/урока** | Изображение пространства. Правила линейной и воздушной перспективы (2 урок) |
| **Даты реализации темы/урока** | 15 апреля 2020 г. |
| **Материалы к теме/уроку** (в виде приложения, ссылки на ЭОР, параграфы и задания в учебнике и т.п.) | Формирование представления учащихся о пейзаже на примере воздушной перспективы.Ознакомление с правилами перспективы, умением изображать пейзаж по законам перспективы с передачей глубины пространства.**Ссылка для скачивания презентации:**https://drive.google.com/open?id=1w1SFuYTSrcXIEQJH1SYIAN9JMt4Yhkm- |
| **Домашнее задание.**Особенности обратной связи по ДЗ (аудио, видео файлы, фото, скан, на почту педагога или иными доступными способами) | **Творческое задание:**Изобразите уголок природы с ярко выраженными законами линейной перспективы (сельская улица, аллея в парке, железная дорога и т.д.)После линейного построения уголка в природе с окружающей обстановкой, переходите к выполнению работы в цвете. Здесь надо использовать воздушную перспективу. **Творческую работу сфотографировать на любой носитель и прислать на электронную почту** **izo268.107@gmail.com** **указав фамилию, имя и класс** |
| **3 неделя** |
| **Тема раздела/урока** | Пейзаж – большой мир. Организация изображаемого пространства |
| **Даты реализации темы/урока** | 22апреля 2020 г. |
| **Материалы к теме/уроку** (в виде приложения, ссылки на ЭОР, параграфы и задания в учебнике и т.п.) | Рассмотреть картины живописцев родной земли: Саврасова А.К., Левитана И., Куинджи А.И., Шиикина И.И.Рассмотреть композиционное построение.**Ссылка для скачивания презентации:**https://drive.google.com/open?id=1w1SFuYTSrcXIEQJH1SYIAN9JMt4Yhkm- |
| **Домашнее задание.**Особенности обратной связи по ДЗ (аудио, видео файлы, фото, скан, на почту педагога или иными доступными способами) | **Создайте свой неповторимый пейзаж настроения.**Материалы:1. Плотная бумага ф. А4 (альбомный лист)
2. Акварель, гуашь, кисти, мелки, цветные карандаши и др. материалы.

Творческую работу сфотографировать на любой носитель и прислать на электронную почту **izo268.107@gmail.com**указав фамилию, имя и класс |
| **4 неделя** |
| **Тема раздела/урока** | Пейзаж – настроение. Природа и художник |
| **Даты реализации темы/урока** | 29 апреля 2020 г. |
| **Материалы к теме/уроку** (в виде приложения, ссылки на ЭОР, параграфы и задания в учебнике и т.п.) | Рассмотреть картины живописцев родной земли: Саврасова А.К., Левитана И., Куинджи А.И., Шиикина И.И.Рассмотреть композиционное построение.**Ссылка для скачивания презентации:**https://drive.google.com/open?id=1w1SFuYTSrcXIEQJH1SYIAN9JMt4Yhkm- |
| **Домашнее задание.**Особенности обратной связи по ДЗ (аудио, видео файлы, фото, скан, на почту педагога или иными доступными способами) | **Создайте свой неповторимый пейзаж настроения.**Материалы:1. Плотная бумага ф. А4 (альбомный лист)
2. Акварель, гуашь, кисти, мелки, цветные карандаши и др. материалы.

Творческую работу сфотографировать на любой носитель и прислать на электронную почту **izo268.107@gmail.com**указав фамилию, имя и класс |
| **5 неделя** |
| **Тема раздела/урока** | Городской пейзаж |
| **Даты реализации темы/урока** | 6 мая 2020 г. |
| **Материалы к теме/уроку** (в виде приложения, ссылки на ЭОР, параграфы и задания в учебнике и т.п.) | Рассмотреть как меняется архитектурная композиция города в различные культурные эпохи.**Ссылка для скачивания презентации:**https://drive.google.com/open?id=1w1SFuYTSrcXIEQJH1SYIAN9JMt4Yhkm- |
| **Домашнее задание.**Особенности обратной связи по ДЗ (аудио, видео файлы, фото, скан, на почту педагога или иными доступными способами) | **Практическое задание** – выполнить силуэт города в ночное время суток.Материалы:1. Гуашь или акварель и белила (белая гуашь)
2. Кисти круглые или плоские
3. Можно использавать бумажный скотч для крепления листа.

**Работу сфотографировать на любой носитель и прислать на электронную почту** **izo268.107@gmail.com** **указав фамилию, имя и класс** |