

Промежуточная аттестация по русскому языку за 2 полугодие 9 класса

Спецификация работы

Диагностика направлена на выявление умений, полученных в результате изучения школьного предмета «Русский язык» во втором полугодии.

Диагностика включает 9 заданий.

Общее время, необходимое для выполнения заданий, составляет 50 минут.

Задание 1, выполненное без ошибок, оценивается в 20 баллов, за каждую ошибку (орфографическую или пунктуационную), допущенную при выполнении задания 1, из указанного количества баллов вычитается 1 балл. Задание 2, выполненное без ошибок, оценивается в 15 баллов. За каждую ошибку, допущенную при выполнении задания 2, из указанного количества баллов вычитается 1 балл. Задания 3-9 оцениваются в 1 балл.

Максимальный балл за работу – 42.

Оценивание заданий проходит в соответствии с критериями, содержащимися в таблице.

В таблице показаны проверяемые умения, уровень сложности, номер задания, усредненное время, отводимое на его решение обучающимся, и баллы за правильно выполненное задание.

Номер задания	Уровень сложности	Проверяемые умения	Время выполнения, мин	Балл за задание
1	Б	3.2.1., 3.4.2., 3.5.1., 6.1., 7.1., 7.2., 7.4., 9.1., 11.1., 11.2., 11.3.	20	20
2	Б	9.2., 9.4., 10.1., 10.2.	10	15
3	Б	3.2.1., 3.4.2., 3.5.1.	7	1
4	Б	8.1., 8.4., 8.7.	2	1
5	Б	6.1., 7.1., 7.2., 7.4., 11.1.	2	1
6	Б	8.1., 8.3.	2	1
7	Б	10.1., 10.2.	2	1
8	Б	10.1., 10.2.	2	1
9	Б	10.1., 10.2., 11.1	2	1

Система оценки

Баллы	Отметка
38 – 42	5
34 - 37	4
21 – 33	3
0 – 20	2

Кодификатор предметных результатов по русскому языку в 9 классе

(в соответствии с Основной общеобразовательной программой основного общего образования
ГБОУ Школа №268 Невского района Санкт-Петербурга)

	3.2	Подраздел «Чтение»	
		3.2.1	Понимать содержание прочитанных текстов
		3.2.2	Использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.
		3.2.3	Передавать схематически представленную информацию в виде связного текста.
		3.2.4	Отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.
	3.4	Подраздел «Письмо»	
		3.4.1	Создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения.
		3.4.2	Соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.
	3.5	Подраздел «Текст»	
		3.5.1	Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению.
6	Раздел «Фонетика и орфоэпия. Графика»		
	6.1	Проводить фонетический анализ слова.	
7	Раздел «Морфемика и словообразование»		
	7.1	Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова.	
	7.2	Различать изученные способы словообразования.	
	7.3	Анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов.	
	7.4	Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике.	
8	Раздел «Лексикология и фразеология»		
	8.1	Проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова.	
	8.2	Группировать слова по тематическим группам.	
	8.3	Подбирать к словам синонимы, антонимы.	
	8.4	Опознавать фразеологические обороты.	
	8.5	Соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях.	
	8.6	Использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте.	

	8.7	Опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение).
9	Раздел «Морфология»	
	9.1	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи.
	9.2	Анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи.
	9.3	Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.
	9.4	Применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.
	9.5	Распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.
10	Раздел «Синтаксис»	
	10.1	Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды.
	10.2	Анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности.
	10.3	Употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка.
11	Раздел «Правописание: орфография и пунктуация»	
	11.1	Соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса).
	11.2	Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов).
	11.3	Обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Контрольно-измерительные материалы

(Ниже представлена демоверсия, для проведения промежуточной аттестации будет предложен аналогичный вариант)

1. Спишите текст, вставляя буквы, раскрывая скобки и расставляя пропущенные знаки препинания. Подчеркните грамматические основы в и обособленные члены предложения.

Если вам приходит(?)ся (не)легко если печаль овл..дела вашим сердцем отпр..вляйтесь туда где у реки на холме стоит храм Покрова на Нерли. Вглядитесь в бл..городные пропорц..и белого храма отражающегося свыше восьми веков в водах и вы увид..те как естестве(н, нн)о вписа(н, нн)о строение в окружающий пейзаж. Заблуждает(?)ся тот кто увид..в храм один раз сч..гает что знает его. Эту поэму из камня надо перечитывать многократно что(бы) понять в чем прелесть этого (не)обыкнове(н, нн)ого сооружения.

Трудно сказать когда лучше любятат(?)ся им. Им нужно любятат(?)ся весной когда Клязьма и Нерль разливают(?)ся впитывая в себя ручьи бегущие из лесов озер и вода затопляет луга. В темных напом..нающих густо насто..(н, нн)ый чай волнах отражают(?)ся березы ивы и похожие на богатырей дубы что старше берез и наверное помн..т как владимирскую землю топтали татарские кони и как стояли здесь повозки кочевников.

2. Произведите синтаксический разбор 3-го предложения.

Прочитайте текст и выполните задания 3-9.

(1) На маленькой пристани уже набился народ.

— (2) Матвей Капитоныч, поторопись! — закричал кто-то из ожидающих. (3) Гребец ничего не ответил. (4) Подводя лодку к мосткам, он чуть-чуть повернул голову, и тут я увидел его лицо. (5) Это был мальчик лет одиннадцати-двенадцати, а может быть, и моложе. (6) Лицо у него было худенькое, серьёзное, строгое, тёмное от загара, только бровки были смешные, детские, совершенно выцветшие, белые, да из-под широкого козырька огромной боцманской фуражки падали на запотевший лоб такие же соломенные, давно не стриженные волосы.

— (7) Матвей Капитоныч, здравствуй!

— (8) Отойдите, не мешайте! — вместо ответа закричал он каким-то хриплым простуженным баском, и в эту минуту лодка ударилась о стенку причала. (9) Началась выгрузка пассажиров и посадка новых. (10) Маленький перевозчик выглядел очень усталым, с лица его катил пот, но он очень спокойно, без всякого раздражения, сурово и повелительно распоряжался посадкой.

— (11) Эй! — покрикивал он. — (12) Садись с левого борта. (13) А ты, с котелком, — туда... (14) Тихо... (15) Без паники.

(16) Не успел наш ялик отойти и на сотню метров от берега, случилось то, чего, казалось бы, уж никак нельзя было ожидать в этот солнечный, безмятежно спокойный летний день. (17) Послышался звук, похожий на отдалённый гром. (18) Лёгким гулом он прошёл по реке. (19) И тотчас же в каждом из нас что-то ёкнуло и привычно насторожилось. (20) В эту минуту второй, более сильный удар размашистым отзвуком прокатился по реке.

— (21) Мотенька, что это?

— (22) Ну что! — сказал он, не поворачивая головы. — (23) Ничего особенного. (24) Зенитки.

(25) Тут будто кувалдой ударило меня по барабанным перепонкам, я невольно зажмурился, услышал, как закричали женщины, и изо всех сил вцепился в холодный влажный борт лодки, чтобы не полететь в воду. (26) Ничего не скажу — было страшно. (27) Особенно, когда в воду спереди и сзади, справа и слева от шлюпки начали падать осколки. (28) Передо мной сидел мальчик. (29) Ни на один миг он не оставил вёсел. (30) Так же уверенно и легко вёл он своё маленькое судно, и на лице его я не мог прочесть ни страха, ни волнения. «(31) Неужели он не боится? — подумал я. — (32) Неужто не хочется ему бросить вёсла, зажмуриться, спрятаться под скамейку?.. (33) А впрочем, он ещё маленький, — подумалось мне. — (34) Не понимает, что такое смерть».

(35) Дела, которые привели меня на Каменный остров, отняли у меня часа полтора-два. (36) В ожидании машины я беседовал с командиром батареи и между прочим рассказал о том, как наш ялик попал в осколочный дождь. (37) Командир батареи почему-то вдруг очень смутился и даже покраснел.

— (38) Да, да... — сказал он, вытирая платком лицо. — (39) К сожалению, наши снаряды летают не только вверх, но и вниз. (40) Но что же поделаешь! (41) Ведь бывают жертвы, свои люди гибнут. (42) Вот как раз недели три тому назад тут перевозчика осколком убило.

— (43) Как перевозчика? — сказал я. — (44) Где? (45) Какого?

— (46) Да вот тут как раз, на Неве, где вы переезжали. (47) Хороший человек был. (48) Сорок два года работал на перевозе.

— (49)А сейчас там какой-то мальчик, — сказал я.

— (50)Матвей Капитоныч! (51)Это сынишка перевозчика, который погиб.

(52)Я отчётливо представил во всех подробностях, как это случилось. (53)И вот не прошло и месяца, а этот мальчик сидит на этой лодке и работает теми же вёслами, которые выпали тогда из рук его отца. «(54)Как же он может? — подумал я. — (55)Как может этот маленький человек держать в руках эти страшные вёсла? (56)Как может он спокойно сидеть на скамейке, на которой ещё, небось, не высохла кровь его отца? (57)Ведь, казалось бы, он на всю жизнь должен был проникнуться смертельным ужасом и к этой заклятой работе, и к этой лодке, и к вёслам, и к чёрной невосковой воде. (58)Даже отдалённый орудийный выстрел должен был пугать его и холодить жестокой тоской его маленькое сердце. (59)А ведь он улыбался. (60)Вы подумайте только — он улыбался давеча, когда земля и небо дрожали от залпов зенитных орудий».

(По Л. Пантелееву*)

* Леонид Пантелеев (1908 — 1987) — русский советский писатель, журналист.

3. Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) События, описанные в тексте, происходили на Неве.
- 2) Командир батареи понимал, что случайными жертвами обстрелов становятся мирные люди.
- 3) Лодка была обстреляна вражеской артиллерией.
- 4) Матвей Капитоныч — это сын погибшего перевозчика.
- 5) Мальчику-ребцу во время обстрела хотелось бросить вёсла и спрятаться, и это все хорошо понимали.

4. Анализ средств выразительности.

Укажите номера предложений, в которых средством выразительности речи является эпитет.

- 1) Как может этот маленький человек держать в руках эти страшные вёсла?
- 2) И вот не прошло и месяца, а этот мальчик сидит на этой лодке и работает теми же вёслами, которые выпали тогда из рук его отца.
- 3) К сожалению, наши снаряды летают не только вверх, но и вниз.
- 4) Ведь, казалось бы, он на всю жизнь должен был проникнуться смертельным ужасом и к этой заклятой работе, и к этой лодке, и к вёслам, и к чёрной невосковой воде.
- 5) Вы подумайте только — он улыбался давеча, когда земля и небо дрожали от залпов зенитных орудий.

5. Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) РАСЦЕНИВАТЬ — на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С.
- 2) ПОДВЕДЕНЫ (итоги) — в краткой форме имени прилагательного пишется столько же Н, сколько и в полной форме этого прилагательного.
- 3) РАССТИЛАТЬСЯ — написание безударной чередующейся гласной в корне слова зависит от его лексического значения.
- 4) (решил много) ЗАДАЧ — в форме множественного числа имени существительного 3-го склонения после шипящего буква Ъ не пишется.

5) (говорил) ПО-АНГЛИЙСКИ — наречие пишется через дефис, потому что оно образовано от основы имени прилагательного при помощи приставки ПО- и суффикса -И.

6. Лексический анализ.

Найдите в тексте синонимы к слову ЯЛИК (предложение 16). Выпишите один из этих синонимов.

7. Синтаксический анализ.

Замените словосочетание «цель жизни», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание.

8. Синтаксический анализ.

Прочитайте текст.

(1)Уникальность нашей планеты заключается прежде всего в том, что на ней живём мы — разумные люди, появление которых стало вершиной эволюции. (2)Сама же проблема возникновения жизни до сих пор не решена. (3)Следы жизни были обнаружены в горных породах, возраст которых — около миллиарда лет. (4)Иными словами, около миллиарда лет жизнь на планете уже существовала, имелись атмосфера и гидросфера. (5)А вот другие планеты земной группы: Меркурий, Венера и Марс — похожи на планету Земля, но, в отличие от неё, они безжизненны.

Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) появление стало (предложение 1)
- 2) проблема возникновения жизни (предложение 2)
- 3) следы жизни обнаружены (предложение 3)
- 4) имелись атмосфера (и) гидросфера (предложение 4)
- 5) они безжизненны (предложение 5)

9. Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

В Александрии работало немало выдающихся учёных (1) среди (2) которых географ и математик Эратосфен (3) сумевший вычислить диаметр Земли с высокой по тем временам точностью (4) математик Эвклид (5) написавший 13 томов «Начал» геометрии (6) астроном Аристарх Самосский (7) почти за две тысячи лет до Коперника установивший (8) что Земля — шар (9) вращающийся вокруг Солнца.