

Промежуточная аттестация по литературе за 1 полугодие 7 класса**Структура работы**

Работа состоит из 3-х частей

Часть 1 (базовый уровень) включает 8 заданий. К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Задание считается выполненным, если ученик отметил номер правильного ответа. Задание признается невыполненным, если ученик отметил номер неправильного ответа или отметил номера двух и более ответов, или вообще не отметил ни одного номера ответа.

Часть 2 (основной уровень) состоит из 4 заданий, требующих краткого ответа. Ответы к этим заданиям дети должны сформулировать самостоятельно. В заданиях с кратким ответом ответ дается в виде комбинации цифр или слов. Задание считается выполненным, если верный ответ зафиксирован в той форме, которая предусмотрена инструкцией по выполнению задания.

Часть 3 (творческий уровень) состоит из задания, требующего развернутого ответа (сочинения-рассуждения).

Часть 1

1. **Жанр народного творчества, о котором Горький сказал: «В простоте слова – самая великая мудрость..., всегда кратки, а ума и чувства вложено в них на целые книги», - это:**
 1. былины;
 2. пословицы и поговорки;
 3. предания;
 4. сказки.

2. **К каким былинам относится былина «Садко»:**
 1. Героическая;
 2. Бытовая;
 3. Социально-бытовая;
 4. Сказочная.

3. **Кто является автором «Повести о Петре и Февронии Муромских»?**
 1. древний неизвестный летописец
 2. монах Нестор
 3. писатель Ермолай Еразм
 4. Епифаний Премудрый

4. **Какие теоретические сочинения принадлежат перу М. В. Ломоносова?**
 1. «Милльон терзаний»
 2. «О пользе книг церковных в российском языке»
 3. «Поэтическое искусство»
 4. «Новый и краткий способ к сложению российских стихов»

5. **Какова основная тема стихотворения Г. Р. Державина «На птичку»?**
 1. призыв к защите всего живого

2. осуждение жестокости человека
3. тема свободы поэтического творчества
4. описание птички

6. **С какой целью Петр I решает «...в Европу прорубить окно»?**
 1. расширить торговые отношения с Европой
 2. «...назло шведу»
 3. так было «суждено» Петру I
 4. для того чтобы вывести Россию из вековой изоляции и возвысить ее роль на международной арене

7. **А.С. Пушкин «Полтава». Какой смысл вложен в строки «...Горит восток зарёю новой»?**
 1. начало нового дня
 2. алые отблески лучей солнца
 3. восхождение России
 4. отблески пожаров в Полтаве

8. **М.Ю. Лермонтов «Песнь о купце Калашникове...». Как можно определить следующие строки: «Ой ты гой еси, Царь Иван Васильевич...»?**
 1. экспозиция
 2. запев
 3. пролог
 4. завязка

Часть 2

1. **Дайте определение термину «предание».**

2. **В каких областях науки М.В. Ломоносов сделал открытия?**

3. **Расположите события, описываемые А. С. Пушкиным в поэме «Полтава», в хронологическом порядке.**
Появление Петра I; смотр войск; Петр приветствует полки; Карл дает сигнал к началу сражения; первый утренний бой; победа России; Полтавская битва; пир Петра I.

4. **Соотнесите строки «Песни...» и художественный приём, используемый М. Ю. Лермонтовым.**

а) ...Вот об землю царь стукнул палкою, В дубовый пол на полчетверти Он железным пробил оконечником...	1) сравнение
б) Ходит плавно – будто лебёдушка; Смотрит сладко – как голубушка; Молвит слово — соловей поет...	2) олицетворение

в) ...Заря алая подымается; Разметала кудри золотистые, Умывается снегами рассыпчатыми, Как красавица, глядя в зеркальце, В небо чистое смотрит, улыбается...	3) гипербла
г)...Схоронили его за Москвой-рекой; На чистом поле промеж трех дорог: Промеж Тульской, Рязанской, Владимирской, И бугор земли сырой тут насыпали...	4) постоянные эпитеты

Часть 3

1. **Вспомните повесть А.С. Пушкина «Станционный смотритель». Что общего и чем отличаются судьба блудного сына и Дуни?**