

## Промежуточная аттестация по литературе за 1 полугодие 6 класса

## Кодификатор и спецификация работы

Цель диагностики – оценить уровень общеобразовательной подготовки обучающихся на конец 1 полугодия 6 класса по литературе.

Все задания относятся к базовому уровню сложности.

На выполнение проверочной работы по русскому языку дается 45 минут.

Вся работа оценивается в 55 баллов:

- 20 баллов тестовая часть
- 20 баллов письменные ответы на вопросы (учитывается полнота ответа, глубина раскрытия темы, анализ произведения, грамотность речи)
- 15 баллов за чтение наизусть (оценивается знание материала, выразительность речи, автор и название)

В переводе на пятибалльную систему оценивания: 50-55 баллов – «5», 49-36 – «4», 35-23 – «3»

Номер задания	Задание	Тип задания	Проверяемые умения	Время выполнения, мин	Балл за задание
1	Напишите определения данных понятий	Задания открытой формы со свободным изложением	2.2.2.6 пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста	5	4
2	Напишите имя и отчество писателя, выберите из перечня названий произведений то, которое принадлежит автору, укажите жанр произведения.	Задания открытой формы со свободным изложением	2.2.2.5 определять родо-жанровую специфику художественного произведения	3	5
3	Соотнесите строки из стихотворений А.С. Пушкина и их названия	Закрытая форма задания на соответствие	1.2 Обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей	2	2

4	Найди «Четвёртое лишнее»	Закрытая форма задания с одним ответом	родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры	2	1
5	Узнайте персонажей произведения А.С.Пушкина «Дубровский» по их характерным чертам.	Задания открытой формы со свободным изложением	2.2.2.3 характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики	2	2
6	Соотнесите даты жизни писателей и их имена	Задания открытой формы со свободным изложением	1.2 Обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры	2	2
7	Соотнесите литературные термины и их определения	Задания открытой формы со свободным изложением	2.2.2.6 пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста	2	2
8	Определите размер стихотворения	Задания открытой формы со свободным изложением		2	2
9	Ответить письменно на вопросы (начало анализа)	Задания открытой формы со свободным изложением	2.3.1 Собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для написания литературно-творческой работы 2.2.2.1 определять тему и основную мысль произведения	10	10
10				10	10

11	Расскажите стихотворения	наизусть	Чтение наизусть	2.1.2 Выразительно читать наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению	5	15
----	-----------------------------	----------	-----------------	---	---	----

**Контрольно-измерительные материалы**

1. Напишите определения данных понятий: ямб, сказ, сюжет, поговорка
2. Напишите имя и отчество писателя, выберите из перечня названий произведений то, которое принадлежит автору, укажите жанр произведения.

**Образец:** Жуковский Василий Андреевич, «Светлана», баллада

А) Дмитриев Б) Пушкин В) Тургенев Г) Тютчев

«Зимнее утро», «Бежин луг», «Муха», «С поляны коршун поднялся...».

**3. Соотнесите строки из стихотворений А.С.Пушкина и их названия.**

1. «Буря мглою небо кроет,  
Вихри снежные крутя:  
То, как зверь, она завоет,  
То заплачет, как дитя...»  
а) «Узник»
2. «Мороз и солнце; день чудесный!  
Ещё ты дремлешь, друг прелестный –  
Пора, красавица, проснись...»  
б) «Зимний вечер»  
«Молю святое провиденье:  
Да голос мой душе твоей  
Дарует то же утешенье,  
Да озарит он заточенье  
Лучом лицейских ясных дней!»  
в) «И.И.Пущину»  
г) «Зимнее утро»
3. «Мы вольные птицы; пора, брат, пора!  
Туда, где за тучей белеет гора,  
Туда, где синеют морские края,  
Туда, где гуляем лишь ветер... да я!

**4. Найди «Четвёртое лишнее» Объясните, на каком основании вы сделали свой выбор**

А) «Тучи»                      Б) «Листок»      В) «Утёс»                      Г) «Узник»

**5. Узнайте персонажей произведения А.С.Пушкина «Дубровский» по их характерным чертам.**

1. «Надменный в сношениях с людьми... Губернские чиновники трепетали при его имени; ...принимал знаки подобиострастия как надлежащую дань...»
2. «...прямо высказывал своё мнение, не заботясь о том, противоречило ли оно мнениям хозяина».
3. «Излишества всякого рода изнурили его здоровье и положили на нём свою неизгладимую печать... Он имел непрестанную нужду в рассеянии и непрестанно скучал».
4. «...славился умом, отважностью и каким-то великодушием».

**6. Соотнесите даты жизни писателей и их имена.**

1. А.С.Пушкин	а) 1814 – 1841
2. М.Ю.Лермонтов	б) 1799 – 1837
3. И.С.Тургенев	в) 1821 – 1877
4. Н.А. Некрасов	г) 1817 – 1883

**7.Соотнесите литературные термины и их определения.**

1. Ирония	а) Построение художественного произведения, расположение и взаимосвязь всех его частей.
2. Композиция	б) Последовательность и связь событий в художественном произведении.
3. Сюжет	в) Выражение насмешки
4. Роман	г) Большое повествовательное произведение, со множеством действующих лиц и развитым сюжетом.

**8. Определите размер стихотворения:**

1. «Буря мглою небо кроет, Вихри снежные крутя: То, как зверь, она завоет, То заплачет, как дитя...»	2.»Мой первый друг, мой друг бесценный! И я судьбу благославил, Когда мой двор уединённый, Печальным снегом занесённый, Твой колокольчик озарил.
---	--

Ответьте письменно на вопросы:

**9. Прочитайте стихотворение А.С.Пушкина «Зимнее утро». Письменно ответьте на вопросы:**

- Какие слова и выражения передают настроение автора?
- Какую роль в стихотворении играет строфа, рассказывающая о вечерней вьюге? Как называется прием противопоставления картин, противоположных по настроению?
- Какие художественные средства (эпитеты, сравнения) помогают Пушкину рассказать о морозном зимнем утре?

**10. Напишите, почему басни И.А.Крылова популярны и сейчас; какие темы они затрагивают? Какая ваша любимая басня и почему? Считаете ли вы ее актуальной?****11. Расскажите наизусть стихотворения:**

А.С.Пушкин «И.И.Пущину»

М.Ю.Лермонтов «Тучи»

Ф.И.Тютчев «Неохотно и несмело...»