

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Школа №268
г. Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Решением Педагогического совета
ГБОУ Школы № 268
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2024

УТВЕРЖДЕНО
Приказом № 21-в от 06.09.2024
Директор ГБОУ Школы № 268
А.В.Смирнова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительной общеобразовательной программы

**«ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ. ПРОФИЛАКТИКА
НАРУШЕНИЙ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ У УЧАЩИХСЯ 1-2
КЛАССОВ»**

Возраст учащихся: 7-8 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Кулешова Юлия Сергеевна
Педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург

2024-2025 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Аннотация к рабочей программе
2. Пояснительная записка
3. План работы
4. Календарное планирование логопедических занятий
5. Тематическое планирование
6. Список литературы

Аннотация к рабочей программе по профилактике нарушений письменной речи у учащихся 1-2 классов

Рабочая программа по профилактике нарушений письменной речи у учащихся 1-2 классов в 2024-2025 учебный год составлена в соответствии с ФГОС НОО, утвержденного Приказом Минобрнауки РФ от 06.10.2009, № 373 (с изменениями и дополнениями), авторских программ Ефименковой Л.Н. и Мисаренко Г.Г. «Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте» и Дорофеевой С.Е., Семенюты Л.В., Маленьких Л.А. «Коррекция нарушений речи у младших школьников».

Цель реализации рабочей программы: предупреждение нарушений письменной речи

Задачи:

- Формирование зрительных функций: памяти, анализа и синтеза, пространственных представлений, гнозиса.
- Развитие тонких дифференцированных движений пальцев рук, пропедевтика навыков письма.
- Формирование грамматического строя речи, связной речи.
- Формирование фонетико-фонематических процессов.

Для реализации программы отводится 30 часов (1 час в неделю).

Продолжительность урока – 40 минут.

Основные разделы программы

| Раздел | Количество часов |
|--|------------------|
| Формирование фонематического слуха, восприятия, анализа, синтеза и фонематических представлений. Формирование слогового и звукобуквенного анализа и синтеза. Формирование звукобуквенных связей. | 10 ч |
| Обогащение словаря. | 2 ч |
| Развитие зрительной памяти, внимания и зрительного гнозиса. | 7 ч |
| Развитие мелкой моторики. | 2 ч |
| Дифференциация звуков и букв. | 4 ч |

| | |
|---|-------------|
| Развитие слухоречевой памяти | 2 ч |
| Развитие пространственных и временных представлений | 3 ч |
| ИТОГО: | 30 ч |

Пояснительная записка

Настоящая программа разработана на основе:

- инструктивного письма Минобразования России от 14.12.2000 № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»;
- инструктивно-методического письма «О работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе» /Под ред. А.В.Ястребовой, Т.Б. Бессоновой. М., 1996;
- Федерального компонента государственного образовательного стандарта НОО второго поколения, утвержденного Приказом Минобразования РФ от 06.10.2009, № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта НОО»;
- Закона РФ «Об образовании»;
- Базисного учебного плана общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденный приказом Минобразования РФ № 1312 от 09. 03. 2004.
- авторской программы Ефименковой Л.Н. и Мисаренко Г.Г. «Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте». М. 1996;
- авторской программы Дорофеевой С.Е., Семенюты Л.В., Маленьких Л.А. «Коррекция нарушений речи у младших школьников». М., 2011.

Исходными документами данной учебной программы является: федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утвержденной Приказом Минобразования № 1241 от 26.11.2010 г., постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12. 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

Цель: Предупреждение нарушений письменной речи

Задачи:

1. Формирование зрительных функций: памяти, анализа и синтеза, пространственных представлений, гнозиса.
2. Развитие тонких дифференцированных движений пальцев рук, пропедевтика навыков письма.
3. Формирование грамматического строя речи, связной речи.
4. Формирование фонетико-фонематических процессов.

К мерам ранней профилактики дисграфии относится целенаправленное развитие у ребенка тех психических функций, достаточная сформированность которых необходима для нормального овладения процессом письма, а именно: развитие дифференцированного слухового

восприятия; развитие слуховой дифференциации звуков; развитие пространственных представлений и зрительного анализа и синтеза; обогащение словарного запаса и забота о правильном формировании грамматического строя речи; развитие фонематического анализа и синтеза.

Можно выделить следующие направления работы по профилактике дисграфии:

1. Развитие сенсорных функций и психомоторики (зрительного и слухового восприятия, зрительных и слуховых дифференцировок; пространственных представлений; кинетической и кинестетической организации движений, конструктивного праксиса, условно-двигательных реакций и графоизобразительных способностей).

2. Развитие межанализаторного взаимодействия, успешивных функций (слуходвигательных, зрительно-двигательных, слухозрительных связей; способности запоминать и воспроизводить пространственную и временную последовательность стимулов, действий или символов).

3. Развитие психических функций (зрительного и слухового внимания, памяти).

4. Развитие интеллектуальной деятельности (мыслительных операций: сравнения, сопоставления, классификации, символизации, анализа и синтеза, абстрагирования, обобщения; формирование навыков планирования деятельности, самоконтроля и самокоррекции в деятельности; воспитание мотивов к учебной деятельности).

5. Развитие речи и формирование навыков произвольного анализа и синтеза языковых единиц (развитие связной монологической речи, способности к суждениям и умозаключениям; совершенствование лексико-грамматического и фонетического оформления речи).

Коррекционная программа опирается на совокупность основных закономерностей построения учебного процесса, предлагаемых современной педагогикой, лингвистикой, и учитывает основные общедидактические принципы (наглядность, доступность, сознательность и др.). Также данные психологии, согласно которым развивающий и воспитывающий эффект может быть достигнут в процессе формирующейся учебной деятельности при соблюдении индивидуального подхода и ориентировки на «зону ближайшего развития».

Основные методы обучения: практические, наглядно-демонстрационные, игровые, методы ролевого моделирования типовых ситуаций, словесные.

Форма работы: фронтальные коррекционно-логопедические занятия (работа с целым классом).

Программа рассчитана на 30 занятий в год (40 минут в неделю).

План работы

| Направления работы | Содержание | Упражнения |
|---------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Развитие мелкой | Формирование навыка правильно держать | 1. Штриховка, обводка, раскрашивание |

| | | |
|---|---|--|
| <p>моторики</p> | <p>ручку и карандаш. Развитие умения производить точные движения кистью и пальцами рук. Развитие способности координированной работы рук со зрительным восприятием.</p> | <p>2. Графические упражнения и диктанты 3. Пальчиковая гимнастика (Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками и потешками; сжимание – разжимание пальцев, кулачков; разминка согнутых пальцев; упражнения для ладоней; упражнения для подушечек пальцев; растягивание пальцев; напряжение-расслабление пальцев; массаж кистей рук)</p> |
| <p>2. Развитие зрительной памяти</p> | <p>Расширение объёма кратковременной зрительной памяти. Развитие зрительного восприятия. Развитие умения воспроизведения графических объектов по памяти. Формирование механизма запоминания зрительного образа слова.</p> | <p>1. Найди отличия 2. Запоминание и описывание внешности людей 3. Нарисовать по памяти 4. Чего не стало? 5. Запомни рисунки 6. Что где было? 7. Что изменилось?</p> |
| <p>3. Развитие зрительного гнозиса</p> | <p>Развитие умения узнавать изображения предметов по контуру (контурным линиям). Развитие умения узнавать изображения предметов по пунктирным линиям. Развитие умения узнавать предмет в «зашумленном» изображении. Развитие восприятия цвета, формы, размера и величины. Развитие восприятия предметных, реалистических изображений.</p> | <p>1. Назвать предметы по их контурам 2. Назвать недорисованные предметы 3. Назвать перечёркнутые изображения, буквы 4. Выделить предметные изображения, наложенные друг на друга 5. Определить, что неправильно нарисовал художник 6. Распределить предметы по величине 7. Распределить предметы по их реальной величине 8. Подбор одинаковых предметов, изображений 9. Разрезанные картинки 10. Письмо в воздухе 11. Дорисуй до целого 12. Допиши букву 13. Узнавание тени предметов</p> |
| <p>4. Развитие навыка фонематического</p> | <p>Выделение (узнавание) звука на фоне слова.</p> | <p>1. Игра «У кого хороший</p> |

| | | |
|--------------------------|---|--|
| <p>анализа и синтеза</p> | <p>Вычленение первого и последнего звука из слова. Определение места звука в слове (начало, середина, конец). Определение последовательности звуков в слове, их количества, места по отношению к другим звукам (после какого звука, перед каким звуком)</p> | <p>слух?»</p> <p>(Взрослый показывает картинку и называет её. Дети поднимают сигнальную карточку, если услышат в названии заданный звук)</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Какой звук слышим чаще всего? 3. Придумать слова с заданным звуком 4. Поднять цифру, соответствующую количеству звуков в названии картинки (картинки не называются). 5. Отобрать картинки, в названии которых 4 или 5 звуков 6. Вставить пропущенные буквы в слова 7. Подобрать слово с определённым количеством звуков 8. Какой звук убежал? (крот-рот, лампа-лапа) 9. Найди общий звук в словах 10. Образование новых слов с помощью «наращивания» звуков (Какой звук надо добавить к слову «рот», чтобы получилось новое слово? Крот-грот, пар-парк, Оля-Коля) 11. Образование новых слов путём замены в слове первого звука на какой-либо другой (дом-сом) 12. «Мамина сумка» <p>Догадайтесь, какие продукты принесла мама из магазина, если она покупала только такие, в названии которых есть заданный звук. Варианты игры: «Мама варила обед» Какие блюда приготовила мама, если в их названии есть заданный звук.</p> <ol style="list-style-type: none"> 13. «Исправь букву» |
|--------------------------|---|--|

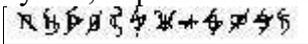
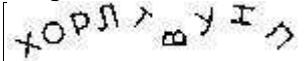
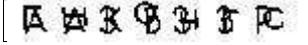
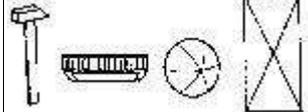
| | | |
|-----------------------|--|---|
| | | <p>Найти неправильную букву и исправить её.</p> <p>14. Определение буквы, «написанной» на спине, на ладони.</p> |
| 5. Развитие внимания | <p>В коррекционной работе используются упражнения, адресованные и к слуховой, и к зрительной модальностям; делается акцент на формирование произвольной регуляции внимания</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Божья коровка (в поле из 9 квадратов следить за направлением божьей коровки по слуховой инструкции логопеда. Божья коровка стартует всегда с середины поля) 2. Найди спрятавшиеся буквы, фигуры 3. Найди отличия |
| 6. Обогащение словаря | <p>Усвоение новых ранее неизвестных слов, новых значений, которые уже имеются в словарном запасе. Подбор антонимов Словообразование Обобщение слов в одну группу</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Придумать слова-приятели к словам (здание-дом, печаль-грусть) 2. Игра «На что похоже?» (ученикам предлагается подобрать похожие слова(сравнения). <p><i>Белый снег похож на(что?) Синий лёд похож на...</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Сравни! (по вкусу, по цвету, высоте и т.д.) 4. Скажи наоборот (спрятать-найти) 5. «Назови и сделай» <p>Ребёнок называет приставку, а логопед договаривает слово. Затем ученик называет слово полностью, выполняет действие или имитирует движение.</p> <p>6. Дифференциация глаголов с приставками:</p> <p>Логопед предлагает детям назвать действия, а затем придумать предложения с этими словами. Речевой материал: входит-выходит подлетает-отлетает подходит-отходит и т.д.</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Заменить словосочетание одним словом (храбрый человек – храбрец, богатый |

| | | |
|--|--|---|
| | | человек – богач и т.д.) |
| 8. Дифференциация звуков | Различение звуков и букв на слух и при графическом построении букв. Схожие звуки по способу образования и артикуляции. Схожие буквы при написании. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра "Повтори правильно звук". 2. Запомни и повтори ряд слогов. 3. Подбери к заданным словам картинки и скажи правильно. |
| 9. Развитие слухоречевой памяти | Удержание в памяти речевых сигналов Точность запоминания Узнавание слов, предъявляемых на слух | <ol style="list-style-type: none"> 1. «6 слов» Задаётся порядок слов, ребёнок должен повторить. 2. «Рассказ» Пересказ рассказа как можно точнее. 3. Предлагаем детям прослушать цепочки звуков, затем повторить их. 4. Повторяем цепочку слогов 5. Повтори наоборот (слоги, буквы) 6. Предложения с постепенным увеличением их объёма <p>(подкрепляем запоминание эмоциональным контекстом)</p> |
| 10. Формирование фонематического восприятия и фонематических представлений | Ориентировка на собственном теле, дифференциацию правых и левых его частей. Ориентировка в окружающем пространстве. Определение пространственных соотношений элементов графических изображений и букв. Узнавание неречевых звуков. Развитие речевого слуха. Различие одинаковых слов, фраз, звуков. Различие слов, близких | <ol style="list-style-type: none"> 1. Кто говорит? 2. Что звучит? 3. Громко-тихо 4. Далеко-близко (музыкальный звук) 5. Эхо 6. Далеко-близко (по силе звукоподражания) 7. Подбери картинку, которая звучит похоже |

| | | |
|--|--|---|
| | по звуковому составу. Дифференциация слогов. | |
| 11. Формирование звуко-буквенных связей | Соотнесение звука с буквой | <ol style="list-style-type: none"> 1. Систематическое придумывание слов на заданные звук, букву. 2. Определение букв наощупь и придумывание слов на эту букву. 3. Узнавание букв, написанных на карточке, где предоставлены как правильные, так и ложные (зеркальные, перевернутые) буквы. 4. Найти недостающие элементы буквы и дописать ее. 5. Поиск букв, наложенных друг на друга. 6. Определение недостающей буквы в слове, выкладывание ее из палочек с фиксированным вниманием на том, в какую сторону направлена буква, где расположены ее элементы и в каком количестве. 7. Предъявление букв разных шрифтов: печатные, прописные, строчные, стилизованные. 8. «На что похожа буква?» (стихи, загадки, рисунки). 9. Заучивание стихотворений о буквах. 10. Узнавание букв в рисунках, элементами которых они являются. 11. Сравнение букв, сходных по написанию. 12. Выделение первого звука в картинке-слове и написание соответствующей буквы. 13. Определение слова по первым звукам названий картинок и его запись. |
| 12. Развитие памяти и сукцессивных функций | Развитие способности к анализу, запоминанию и воспроизведению временной | <ol style="list-style-type: none"> 1. Назвать предметы по размеру от самого маленького к большому (буквы, цифры) |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>последовательности явлений</p> | <ol style="list-style-type: none"> 2. Заучивание последовательности времени суток, дней недели, месяцев года 3. Вставка пропущенного элемента в определённую последовательность 4. Звуковые диктанты 5. Графические диктанты 6. Линейное расположение предметов, перечисление предметов, которые ребёнок видит по дороге в школу |
| <p>13. Развитие пространственных представлений</p> | <p>Отработка ориентировочной фазы при выполнении перцептивных и конструктивных заданий; Совершенствование оперирования сенсорными эталонами и овладение соответствующими словесными понятиями; Развитие навыков мысленного перемещения и трансформации зрительных образов; Формирование навыков схематичного изображения пространственных представлений</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Расставь правильно!» Детям раздаются вырезанные из цветной бумаги геометрические фигуры (квадраты, круги, треугольники, прямоугольники, ромбы). Дети раскладывают фигуры в указываемом им с помощью слов «дальше», «ближе», «за», «перед», «между», порядке. 2. Упражнение «Лабиринты» Напечатанные на листе бумаги лабиринты Дети в парах определяют, кто будет первым закрывать глаза и карандашом прочерчивать путь, а кто будет ему помогать в этом, смотря на сам лабиринт и сообщая товарищу с помощью слов «влево», «вправо», «вверх», «вниз» и т. д. правильный путь». 3. «Разноцветные клеточки» Каждому участнику выдается лист бумаги с полем из клеток. Логопед диктует направление, используя слова, обозначающие пространственное расположение объектов, какие клеточки каким цветом закрасить. Например: «Клетку в верхнем левом углу закрасьте фиолетовым карандашом, отсчитайте от неё две клетки влево и третью клетку закрасьте зелёным цветом. |

| | | |
|---|--|--|
| | | <p>Отступите от зелёной клетки вниз одну клетку и вторую закрасьте жёлтым карандашом».</p> <p>4. Ориентировка в собственном теле</p> <p>На основе дифференциации правых и левых частей тела с использованием пробы Хеда (покажи правой рукой левый глаз и т.д.).</p> <p>5. Игра «Фотограф»</p> <p>Фотограф желает сделать снимок зверей. Его помощнику (ребенку) надо рассадить животных: корову справа от лошади, мышку слева от кошки и т.д.</p> <p>6. Логопед предлагает ребенку 2 игрушки (собака и будка) или (кормушка и птичка). Меняя расположение их относительно друг друга спрашивает: «Где стоит собака?» (около будки, впереди будки, позади будки, в будке, на будке, слева от будки, справа от будки).</p> <p>7. Игра «Аквариум»</p> <p>Логопед показывает сюжетную картинку и спрашивает: «Сколько рыбок плывет направо и сколько налево?»</p> |
| <p>14. Развитие временных представлений</p> | <p>Формирование представлений о словах «раньше», «позже», «сначала», «вчера», «завтра» и т.д. Формирование знаний о месяцах года, днях недели, частях суток и т.д.</p> | <p>1. Что было раньше, а что позже?</p> <p>2. Соедини название месяца с соответствующим числом (июнь – 6, октябрь – 10)</p> <p>3. «Когда это бывает?»</p> <p>Дети отгадывают время года (весна, лето, зима, осень) по изменениям в природе, указанным логопедом.</p> <p>4. «Разноцветная неделька»</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | | <p>Логопед на демонстрационном круге указывает цвет и называет день недели, дети показывают соответствующую цифру.</p> |
| <p>15. Формирование буквенного гнозиса</p> | <p>Формирование способностей распознавать символические знаки (буквы, цифры) Узнавание букв в усложнённых условиях (зашумлённые, пунктирные) Нахождение букв предъявляемых зрительно, среди ряда других букв Показ букв по заданному звуку Графически сходные буквы Конструирование букв Дифференциация расположения элементов букв</p> | <p>1. Найти букву среди ряда других букв (после длительного и кратковременного предъявления). 2. Сравнить одни и те же буквы, но написанные разным шрифтом (печатным и рукописным). 3. Назвать или написать буквы, перечеркнутые дополнительными линиями. Сначала предъявляются буквы, хорошо знакомые ребенку:  4. Определить букву в неправильном положении:  5. Обвести контурные изображения букв. 6. Дописать букву. Например:  7. Выделить буквы, наложенные друг на друга (написать или назвать):  8. На фоне контурных изображений предметов найти "спрятанные" буквы:  9. Конструирование печатных и рукописных букв из элементов. 10. Реконструирование букв: а) добавляя элементы (например, сделать из буквы Р букву В), б) уменьшая количество элементов (например, сделать из буквы Ж букву К), в) изменяя пространственное расположение элементов (например, сделать из буквы Р букву Ь или из буквы Т — букву Г).</p> |

Календарный план логопедических занятий

| 1 занятие (октябрь) | 2 занятие (октябрь) | 3 занятие (октябрь) | 4 занятие (октябрь) |
|--|---|---|--|
| <p>Гласные и согласные буквы (упр. «Рыбки», раскрасить рыбок с буквами по цветам)</p> <p>Определение места звука в слове (начало, середина, конец)</p> <p>Ритмический рисунок (хлопки)</p> <p>Узнавание предметов по тени</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> | <p>Штриховка</p> <p>Наложенные изображения</p> <p>Рисуй фигуры и буквы на листе по инструкции (правый верхний угол, в середине, левее, правее, ниже, выше)</p> <p>Какой звук слышишь чаще всего?</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> | <p>Найди 10 отличий и раскрась их</p> <p>Графический диктант (по инструкции по клеточкам рисовать рисунок)</p> <p>Какой звук третий в слове? А какой последний? (1,2,3,4 и т.д.)</p> <p>Похожие буквы (назвать отличия между печатными буквами)</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> | <p>Дорисуй до целого половинки картинок</p> <p>Придумай слово на последний звук (по цепочке)</p> <p>Назови количество букв в словах</p> <p>Выделение лишнего слова, объяснить почему</p> <p>Слова – наоборот (антонимы: высокий – низкий и т.д.)</p> |
| 5 занятие (ноябрь) | 6 занятие (ноябрь) | 7 занятие (ноябрь) | 8 занятие (ноябрь) |
| <p>Глухой/звонкий (нарисуй наушники и колокольчик, распределяй буквы по глухости/звонкости)</p> <p>Рисование по точкам по образцу</p> <p>Придумывание слов на заданный звук</p> <p>Поймай звук (хлопни, когда услышишь заданный звук в словах)</p> <p>Назови последовательно предметы от самых</p> | <p>Упр. «Божья коровка» (следи за направлением божьей коровки внутри поля 3x3 по инструкции)</p> <p>Составь слово из предложенных звуков (называть по одному звуку по порядку)</p> <p>Составь слово из звуков свободной последовательности</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Какой звук слышишь чаще</p> | <p>Письмо на спине (узнай букву, написанную пальцем на спине, назови её)</p> <p>Составь слово из первых звуков в словах, которые я назову</p> <p>Чего не стало? (убирать картинки)</p> <p>Штриховка</p> <p>Поймай звук</p> | <p>Письмо в воздухе (узнавание букв, написанных в воздухе)</p> <p>Заполни лист с фигурами символами по образцу (во всех квадратах нарисуй +, в треугольниках – точку и т.д.)</p> <p>Кого я описываю? (назвать человека, которого</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| маленьких к самым большим | всего? | (хлопни, когда услышишь заданный звук в слове) | описывают) Какой звук убежал? (крот-рот и т.д.) Ориентировка в собственном теле (покажи правой рукой левый глаз и т.д.) |
| 9 занятие (декабрь) | 10 занятие (декабрь) | 11 занятие (декабрь) | 12 занятие (декабрь) |
| <p>Впиши буквы в кружки по очереди и получи слово (третью в слове, последнюю в слове и т.д.)</p> <p>Представление букв разных шрифтов</p> <p>Составление слова из звуков, стоящих в начале слова, середине, конце, третий и т.д.</p> <p>Игра «Аквариум»</p> <p>Сравни (по вкусу, цвету, величине)</p> | <p>Найди ошибку в написании букв, исправь её, запиши как правильно</p> <p>Нарисуй по точкам по образцу</p> <p>Запоминание и описание внешности людей</p> <p>Определение предыдущего и последующего звуков в слове</p> <p>Что было раньше, а что позже?</p> | <p>Найди общий звук в словах, которые я назову</p> <p>Графический диктант</p> <p>Найди буквы в зашумлённом изображении</p> <p>Назвать предметы по их контурам</p> <p>Ритмический рисунок (повтори ритм хлопков)</p> | <p>Что мама купила в магазине? (назвать покупки на заданный звук)</p> <p>Допиши буквы</p> <p>Поиск букв наложенных друг на друга</p> <p>Найди определённую букву в тексте и обведи её</p> <p>Назови последовательно буквы от самых маленьких к самым большим</p> |
| 13 занятие (январь) | 14 занятие (январь) | 15 занятие (январь) | 16 занятие (февраль) |
| <p>Дорисуй до целого Который по счёту? (в сказанном слове определить место звука)</p> <p>Найди отличия</p> <p>Игра «На что похоже?»</p> <p>Упражнение «Когда это бывает? (время года)</p> | <p>Отбор картинок, в названии которых есть заданный звук</p> <p>Упражнение «Расставь правильно»</p> <p>Реконструирование букв</p> <p>Игра «У кого хороший слух?»</p> <p>Повтори цепочку звуков</p> | <p>Раскладывание картинок на две группы</p> <p>Составление фраз с заданным количеством слов</p> <p>Определить букву в неправильном положении</p> <p>Повтори</p> | <p>Назвать как можно больше слов по заданной теме</p> <p>Упражнение «Лабиринты»</p> <p>Заменить словосочетание одним словом (храбрый человек – храбрец)</p> <p>Упражнение «б</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | | цепочку слогов Упражнение «Разноцветная неделька» | слов» Упражнение «На что похожа буква?» |
| 17 занятие (февраль) | 18 занятие (февраль) | 19 занятие (февраль) | 20 занятие (март) |
| Ритмический рисунок (повтори ритм хлопков) Определить, что неправильно нарисовал художник Повтори цепочку звуков и слогов наоборот Найди спрятанные буквы Сравнение букв сходных по написанию | Исправь неправильно написанные буквы в слове (буквы в другую сторону, перевёрнуты, зеркалят) Какой звук слышим чаще всего? Придумывание слов на заданный слог (в начале слова, середине, конце) Игра «Цепочка слов» Игра «Сломалась буква» (элементы букв дописать) | Графический диктант Исправь букву, записанную неверно Упражнение «Назови и сделай» Пересказ по вопросам логопеда Прочитать слова, начиная от самой маленькой буквы к самой большой | Игра «Фотограф» Упражнение «Разноцветные клеточки» Определение места звука в слове Упражнение «Слово рассыпалось» (составление слова из данных букв Подбор слов к данной рифме |
| 21 занятие (март) | 22 занятие (март) | 23 занятие (апрель) | 24 занятие (апрель) |
| Штриховка Подбор антонимов Чтение слова по пол-букровке Работа с изографами Пальчиковая гимнастика | Упражнение «Разноцветная неделька» Поиск букв, наложенных друг на друга Игра «Перевёртыши» (карточки со слогами, из которых составляются слова) | Составление из двух слов одного (голубые глаза – голубоглазый) Упражнение на внимание «Карусель» Вычленение гласного звука из односложных слов (на слух) | Соедини названия месяцев с соответствующим числом Сопоставление звукового и буквенного образов слов Игра «Кто дальше?» (по Буриной) Дифференциация А-Я |
| 25 занятие (апрель) | 26 занятие (апрель) | 27 занятие (апрель) | 28 занятие (май) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Дифференциация Б-П Игра «Внимание – на старт!» (по Буриной) | Упражнение «Лабиринты» Дифференциация У-Ю Игра «Отгадайка» (по Буриной) | Сравни одни и те же буквы, но написанные разным шрифтом Дифференциация Г-К | Дифференциация Т-Д Игра «Стрелочки» (по Буриной) |
| 29 занятие (май) | 30 занятие (май) | | |
| Дифференциация Б-Д Игра «Повторите-подсчитайте» (по Буриной) Письмо букв и коротких слов на доске лучом лазерной указки | Сколько слогов в словах? Дифференциация Ц-Ч Итоговый диктант | | |

Тематическое планирование

| | |
|-----------|--|
| 1 | Вводное занятие |
| 2 | Гласные и согласные звуки и буквы |
| 3 | Развитие фонематического анализа (место звука в слове, последовательность звуков, последующий и предыдущий звук) |
| 4 | Развитие фонематического синтеза |
| 5 | Развитие графомоторных навыков и мелкой моторики (штриховка, обводка) |
| 6 | Развитие зрительной памяти |
| 7 | Развитие внимания |
| 8 | Обогащение словаря |
| 9 | Развитие слухоречевой памяти |
| 10 | Формирование фонематического восприятия и фонематических представлений |
| 11 | Формирование звукобуквенных связей |
| 12 | Развитие памяти и сукцессивных функций |
| 13 | Развитие пространственных представлений |
| 14 | Развитие временных представлений |
| 15 | Формирование буквенного гнозиса |
| 16 | Дифференциация схожих по элементам написания букв |
| 17 | Дифференциация гласных |
| 18 | Формирование буквенного гнозиса |
| 19 | Дифференциация свистящих букв |
| 20 | Дифференциация шипящих букв |
| 21 | Дифференциация звонких согласных |

| | |
|----|--|
| 22 | Дифференциация глухих согласных |
| 23 | Определение места звука в слове, количество слогов, слов в предложении |
| 24 | Дифференциация аффрикатов |
| 25 | Обогащение словаря |
| 26 | Дифференциация М-Л |
| 27 | Дифференциация П-Т |
| 28 | Дифференциация Е-З |
| 29 | Дифференциация Ц-Ч |
| 30 | Словесный диктант для определения дисграфии. Итоговое занятие |

Список литературы

- Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Пособие для логопеда. Москва, 2001;
- Логопедия / Под ред. Л.С.Волковой. Москва, 2002;
- Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников: Учеб. Пособие. Москва, 1997.
- Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. Москва: ТЦ Сфера, 2007.
- Ефименкова Л.Н., Мисаренко Г.Г. Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте: Пособие для логопеда.- Москва: Просвещение, 1991.
- Мазанова Е.В. Школьный логопункт. Документация, планирование и организация коррекционной работы: методическое пособие для учителей-логопедов. — Москва: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
- Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия (Вып. 1). Москва, 2008;
- Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха. Дифференциация звонких и глухих согласных (Вып. 2, часть 2), Москва, 2005;
- Козырева Л.М. Комплект логопедических тетрадей. Ярославль, 2006;
- Мазанова Е.В. Комплект логопедических тетрадей. Москва, 2004.
- Бурина Е.Д. Преодоление нарушений письма у школьников (1-5 классы) : традиционные подходы и нестандартные приёмы, Санкт-Петербург : КАРО, 2016.

В данном документе пропущено и пронумеровано
27 (двадцать семь) пронумеровано
27 (двадцать семь) листов

Директор ГБОУ Школы № 268
Невского района Санкт-Петербурга

А.В.Смирнова

