ГБОУ Школа №268  **Музыка 6 класс 1 п/г**

 **Промежуточная аттестация по музыке за 1 полугодие 6 класса**

**Цель:** Слушать музыку внимательно и сосредоточенно; понимать настроение, характер музыки. **Задачи:** 1. Определять музыкальные инструменты (скрипка, флейта, фортепиано, гитара и др.). Понимать, кто исполняет музыку; хор или оркестр, один музыкант или много; уметь рассказать о прослушанной музыке (чем понравилась, как подействовала на настроение, кто исполнял). 2. Понимать музыкальные термины. 3. Исполнять песни протяжно, чисто интонируя мелодию; петь выразительно и передавать содержание песни, уметь исполнить ритм песни.

Время ответа 15 - 20 минут (при **очной** аттестации), при **дистанционной** – письменно выполненные задания или в формате видео отправляются на электронную почту педагога.

**Критерии оценки:**

 − ответ полный, правильный, материал проработан и подготовлен – 5; − ответ полный, материал проработан и подготовлен, есть негрубые ошибки в анализе музыки и в исполнении песни – 4; − ответ неполный, плохо подготовлен, допущены грубые ошибки в определении инструментов; песенка выучена неточно, с ошибками в тексте – 3; − ответ не подготовлен – 2.

**Контрольное задание:**

**I –** Внимательно прослушать каждое произведение 2 раза, подумать, какая музыка по характеру и настроению, какие средства музыкальной выразительности в этом произведении использованы автором (мелодия, темп, ритм, регистр, лад), определить, кто исполняет музыку ( какие инструменты или какие голоса ), **написать**  5-10 точных слов о характере, выразительных средствах и исполнителях каждого из этих музыкальных произведений. Для разбора музыки предлагаются 2 произведения:

1. М. И. Глинка романс «Я помню чудное мгновенье»

2. Ф. Шуберт баллада «Лесной царь». Прислать отзыв о музыке на мою электронную почту 12vera16@gmail.com

2. **II.** Найти в интернете песни, несколько раз их послушать, выучить слова и мелодию, выразительно **исполнить**. **Записать** **видео** своего исполнения 2 куплетов каждой песни:

 1. О. Кваша «Санкт - Петербург»

2. Ю. Ким «Что с тобой» из х/ф «Что с тобой происходит». Прислать видео исполнения на мою электронную почту 12vera16@gmail.com

 3. **III.** Найти и **написать** значения музыкальных терминов: романс, интонация, мелодия, аккомпанемент, диалог, лирические образы, реприза, выразительность и изобразительность в музыке. Прислать значения музыкальных терминов на мою электронную почту 12vera16@gmail.com