

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 268  
Невского района Санкт-Петербурга

**«ПРИНЯТО»**

Педагогическим советом  
ГБОУ СОШ № 268  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 31.08.2023

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор ГБОУ СОШ № 268  
Невского района Санкт-Петербурга  
/Смирнова А.В./  
Приказ № 303-од от 01.09.2023



**Дополнительная общеразвивающая программа**  
**«Знай и люби свой город»**  
Возраст обучающихся: 7-8 лет  
Срок освоения: 1 год

Разработчик:  
Краснянская Мария Юрьевна,  
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург  
2023

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1. Основные характеристики ДОП**

**Направленность:** социально-педагогическая (социально-гуманитарная).

**Адресат программы:** программа предназначена для учащихся 7-8 лет.

**Актуальность:** в условиях переживаемой нашим обществом дегуманизации необходимо отыскание и очень тонкое и точное использование тех «рычагов» нравственного воспитания, культурного воздействия, которые есть в нашем распоряжении, но не всегда используются во всю силу своего потенциала. Одним из важнейших таких рычагов является сам город, в котором мы живём – город как окружающая нас реальность, как среда обитания, отмеченная печатью исторической судьбы и культурных традиций. Осознание этого – могучее средство воспитания у петербуржцев не только любви к своему городу, но и их достоинства, стиля их поведения, их вкуса, их отношения к прошлому и к традициям города.

Сегодня актуально приобщение юных петербуржцев к всеобъемлющему, целостному познанию города, к овладению его культурными сокровищами.

**Отличительные особенности:** в отличие от других программ, направленных только на сообщение определённого объёма конкретных сведений, общеразвивающая программа «Путешествие по чудесному городу» ориентирована на живое впечатление и восприятие обучающимися историко-культурного феномена Санкт-Петербурга.

Программа предполагает формирование патриотических чувств и сознание на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира, развитие чувства гордости за свою страну; воспитание личности гражданина – патриота России, способного встать на защиту интересов страны; формирование комплекса нормативного, правового и организационно-методического обеспечения функционирования системы патриотического воспитания. Любовь к Родине, патриотические чувства формируются у детей постепенно, в процессе накопления знаний и представлений об окружающем мире, об истории и традициях русского народа, о жизни страны, о труде людей и о родной природе.

Программа включает мероприятия по усилению противодействия искажения истории Отечества. Рекомендует привлекать ветеранов Великой Отечественной войны и труда, воинов – афганцев в целях сохранения преемственности «славных боевых и трудовых традиций»; проводить встречи с интересными людьми; экскурсии в краеведческие музеи; дискуссии, инсценированные представления, устные журналы, викторины; принимать участие в социальных проектах (вахта памяти, акция

добра и милосердия); собирать материалы для музейного уголка, а также организовывать теоретические и практические занятия для детей и родителей.

**По уровню освоения** общекультурная.

**Объем и срок реализации программы:** срок реализации программы 1 год (72 часа в год)

**Цель:** создание условий для формирования нравственных чувств, духовно-ценностной и практической ориентации младших школьников в окружающем их городском пространстве и пробуждении познавательного интереса ребенка к изучению родного города.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- формировать элементарные знания о составных частях города, о роли людей и природы в формировании городов, о взаимосвязи города и горожан;
- формировать представления об уникальности, неповторимости облика Петербурга;
- ознакомить обучающихся с памятниками природы и культуры, с важными функциями города как промышленного, торгового и культурного центра страны; его символами и главными ансамблями Петербурга;
- формировать знания об утилитарной, эстетической, социальной, историко-культурной значимости городских объектов;
- формировать краеведческие умения;
- формировать умения грамотного произношения, написания и применения терминов и понятий;
- повышать уровень мотивации обучающихся к изучению истории Санкт-Петербурга.

**Развивающие:**

- развивать у детей навык ориентирования по упрощённой карте-схеме города, маршрутному листу;
- развивать умение соотносить объект на карте с городским пространством;
- развивать навык пользования краеведческой литературой;
- развивать умение рассматривать городские объекты и умение извлекать из них информацию;
- развивать умение словесного описания памятников и других достопримечательностей Санкт-Петербурга по памяткам;

- развивать монологическую речь и мыслительные умения;
- развивать креативное мышление и умение реализовывать свой творческий потенциал;
- развивать навык оценочных суждений;
- стимулировать развитие внимания и памяти обучающихся;
- развивать активную жизненную позицию.
- развивать любознательность и фантазию детей к самостоятельному поиску и к творческой работе;
- развивать эстетический вкус.

#### **Воспитательные:**

- воспитывать у обучающихся бережное отношение к памятникам культуры;
- воспитывать умение выражать свое отношение к объекту, событию, творческой деятельности;
- формировать у детей навыки толерантного поведения в социуме;
- повышать общую культуру обучающихся;
- воспитывать патриотическое отношение к своему городу и стране;
- обеспечить разностороннее социально – личностное развитие и воспитание;
- воспитать достойного гражданина своего города;
- воспитывать чувство гордости за знаменитых петербуржцев;
- воспитывать чувство любви и уважения к городу и горожанам.
- прививать навык соблюдения правил поведения в общении со сверстниками, в городской среде, в транспорте, на экскурсиях, в музеях, библиотеках, храмах.

#### **Планируемые результаты**

##### **Метапредметные результаты**

##### Регулятивные УУД:

- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

##### Познавательные УУД:

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)

- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.

Коммуникативные УУД:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;

**Предметные результаты:**

- расширение знаний о городе в работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, театров, библиотек, учебных прогулках/экскурсиях, в исследовательской деятельности, в интервьюировании, в проведении социологических опросов;
- Понимание уникальности, неповторимости Санкт-Петербурга – северного, одновременно морского и речного города.

## **1.2. Организационно- педагогические условия реализации ДОП**

**Язык реализации:** русский.

**Форма обучения** – очная.

**Условия набора и формирования групп:**

Программа предназначена для учащихся начальной школы.

В группу принимаются все желающие, зачисление происходит на основании заявлений родителей.

**Наполняемость групп:**

1 год обучения – не менее 15 человек

**Режим занятий:**

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу.

**Формы организации и проведения занятий:**

Формы обучения:

- фронтальная – предполагает работу педагога сразу со всеми обучающимися в едином темпе и с общими задачами. Для реализации обучения используется компьютер педагога с мультимедиа проектором, посредством которых учебный материал демонстрируется на общий экран;
- групповая – предполагает, что занятия проводятся с подгруппой. Для этого группа распределяется на подгруппы не более 6 человек, работа в которых регулируется педагогом;
- индивидуальная – подразумевает взаимодействие педагога с одним обучающимся. Как правило данная форма используется в сочетании с фронтальной. Часть занятия

(объяснение новой темы) проводится фронтально, затем обучающийся выполняют индивидуальные задания или общие задания в индивидуальном темпе.

**Формы организации деятельности учащихся на занятиях:**

- групповая
- индивидуально-групповая

**Формы занятий:**

- практические занятия
- лекции
- беседы
- экскурсии

**Формы подведения итогов:**

- 1) выставки;
- 2) викторины;
- 3) игровые программы.
- 4) ролевые игры,
- 5) дискуссии,
- 6) конкурсы,
- 7) беседы.
- 8) подготовка презентаций и творческих проектов

**Материально-техническое обеспечение учебного процесса:**

- 1) Компьютер с выходом в интернет
- 2) Проектор

**2. Учебный план**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	5	4	1	Опрос
2	Петровский Петербург	15	15		Опрос
3	Мой район	6	4	2	Опрос
4	Площади города	3	3		Опрос
5	Город на воде	11	9	2	Опрос
6	Культурный Петербург	18	14	4	Опрос
7	Природные памятники	4	3	1	Опрос
8	Городской транспорт	3	2	1	Опрос

9	Город воинской славы	3	3		Опрос
10	Мой город.	3	2	1	Опрос
11	Итоговое занятие	1	1		Викторина
	Итого	72	60	12	

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Директор ГБОУ СОШ № 268  
Невского района Санкт-Петербурга  
/Смирнова А.В./  
Приказ № 303/1-од от 01.09.2023 года

**Календарный учебный график реализации дополнительной общеразвивающей программы «Знай и люби свой город»**

Педагог: Краснянская Мария Юрьевна

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий (1 час- 45 мин.)
1 год	01.09.2023	24.05.2024	36	72	72	2 раза в неделю по 1 часу



## Рабочая программа к дополнительной общеразвивающей программе

### «Знай и люби свой город»

#### 1. Задачи обучения

Обучающие:

- формировать элементарные знания о составных частях города, о роли людей и природы в формировании городов, о взаимосвязи города и горожан;
- формировать представления об уникальности, неповторимости облика Петербурга;
- ознакомить обучающихся с памятниками природы и культуры, с важными функциями города как промышленного, торгового и культурного центра страны; его символами и главными ансамблями Петербурга;
- формировать знания об утилитарной, эстетической, социальной, историко-культурной значимости городских объектов;
- формировать краеведческие умения;
- формировать умения грамотного произношения, написания и применения терминов и понятий;
- повышать уровень мотивации обучающихся к изучению истории Санкт-Петербурга.

Развивающие:

- развивать у детей навык ориентирования по упрощённой карте-схеме города, маршрутному листу;
- развивать умение соотносить объект на карте с городским пространством;
- развивать навык пользования краеведческой литературой;
- развивать умение рассматривать городские объекты и умение извлекать из них информацию;
- развивать умение словесного описания памятников и других достопримечательностей Санкт-Петербурга по памяткам;
- развивать монологическую речь и мыслительные умения;
- развивать креативное мышление и умение реализовывать свой творческий потенциал;
- развивать навык оценочных суждений;
- стимулировать развитие внимания и памяти обучающихся;
- развивать активную жизненную позицию.

- развивать любознательность и фантазию детей к самостоятельному поиску и к творческой работе;

- развивать эстетический вкус.

Воспитательные:

- воспитывать у обучающихся бережное отношение к памятникам культуры;
- воспитывать умение выражать свое отношение к объекту, событию, творческой деятельности;

- формировать у детей навыки толерантного поведения в социуме;
- повышать общую культуру обучающихся;
- воспитывать патриотическое отношение к своему городу и стране;
- обеспечить разностороннее социально – личностное развитие и воспитание;
- воспитать достойного гражданина своего города;
- воспитывать чувство гордости за знаменитых петербуржцев;
- воспитывать чувство любви и уважения к городу и горожанам.
- прививать навык соблюдения правил поведения в общении со сверстниками, в городской среде, в транспорте, на экскурсиях, в музеях, библиотеках, храмах.

## **2. Содержание учебного плана**

### **1. Вводное занятие.**

Теория: Инструктаж. Значение Санкт-Петербурга в истории России и каждого горожанина сегодня. Техника безопасности на занятии и на выездах (поведение на улице, в транспорте, в общественных местах - музее)

Практика: Конкурс рисунков

### **2.Петровский Петербург.**

Теория: Как возникают города. Особенность возникновения Санкт-Петербурга. (Пётр Первый - основатель Санкт-Петербурга). Государственная символика. Герб и флаг России. Герб города. Планы и карты города. Кварталы города, дома, структура города. «Сосуды города» - реки, каналы города. История - рассказ о Реке Неве, особенности СПб (акватории города, острова).

### **3.Мой район.**

Теория: история района, исторические места, памятники, парки.

Практика: Конкурс рисунков, экскурсия в парк.

### **4.Площади Петербурга.**

Теория: что такое площадь, главная площадь города.

### **5.Город на воде.**

Теория: Город на островах, мосты города.

Практика: мосты нашего района.

6. Культурный Петербург.

Теория: театры города, музей города, музыкальные места.

Практика: экскурсия.

7. Природные памятники.

Теория: природа вокруг нас, парки и сады нашего города.

Практика: прогулка.

8. Городской транспорт.

Теория: Транспорт города.

Практика: правила поведения в транспорте.

9. Город воинской славы.

Теория: Военная слава Санкт-Петербурга. Блокада Ленинграда.

10. Мой город. Теория: Город профессий.

Практика: предприятия вокруг нас.

11. Итоговое занятие- игра (викторина).

### **3. Планируемые результаты**

#### **Метапредметные результаты**

Регулятивные УУД:

- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

Познавательные УУД:

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.

Коммуникативные УУД:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;

**Предметные результаты:**

- расширение знаний о городе в работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, театров, библиотек, учебных прогулках/экскурсиях, в исследовательской деятельности, в интервьюировании, в проведении социологических опросов;

- Понимание уникальности, неповторимости Санкт-Петербурга – северного, одновременно морского и речного города.

#### 4. Календарно-тематический план

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Город – назначение (функция), структура.	1
2	«Живой» город. Основные этапы развития города	1
3	Структура города. Кварталы и районы	1
4	Отличие города от деревни	1
5	Конкурс рисунков «Придумай свой город»	1
6	Мой район	1
7	Памятники района	1
8	Парки района.	1
9	Экскурсия в парк Есенина	1
10	Интерактивная прогулка по микрорайону	1
11	Конкурс рисунков «Мой район»	1
12	Строительство города	1
13	Символы города	1
14	Визитная карточка города	1
15	Виды зданий города	1
16	Основатель города Петр I	1
17	Что находится на Заячьем острове	1
18	Петропавловская крепость	1
19	Домик Петра I	1
20	Летний сад	1
21	Летний домик Петра	1
22	Ботанический сад	1
23	Кунсткамера-первый музей	1
24	Меньшиковский дворец	1

25	Двенадцать коллегий	1
26	Река Нева	1
27	Город на островах	1
28	Реки и каналы	1
29	Набережные нашего города	1
30	Конкурс рисунков «Моя Нева»	1
31	Стрелка Васильевского острова	1
32	Мосты нашего города	1
33	Мосты повисли над водами (необычные мосты)	1
34	Река Оккервиль	1
35	Строим корабли -Адмиралтейство	1
36	Конкурс рисунков «Плыви, плыви кораблик»	1
37	Памятники природы	1
38	Зоопарк	1
39	Памятники животным в нашем городе	1
40	Конкурс рисунков «Обитатели нашего зоопарка» (создай свой зоопарк)	1
41	Театры нашего города	1
42	Театры для детей	1
43	Цирк.	1
44	Музыкальные здания (консерватория, филармония, капелла)	1
45	Конкурс рисунков «Театральные занавеси» (Цирковое представление)	1
46	Площади города	1
47	Дворцовая площадь	1
48	Арка главного штаба	1
49	Александровский столб	1
50	Музеи города. Эрмитаж	1
51	Здания Эрмитажа	1
52	Залы Эрмитажа	1
53	Коты Эрмитажа	1
54	Конкурс рисунков «Эрмитажные коты»	1
55	Памятник Петру 1-Медный всадник	1
56	Памятники Петру 1 в нашем городе	1

57	Триумфальные арки нашего города	1
58	Библиотеки нашего города	1
59	Главная библиотека	1
60	Библиотеки района	1
61	Экскурсия в детскую библиотеку	1
62	Конкурс рисунков «Мой любимый литературный герой»	1
63	Город и транспорт	1
64	История транспорта в нашем городе	1
65	Вокзалы города	1
66	Конкурс рисунков «Транспорт в городе»	1
67	Будни нашего города (предприятия, магазины)	1
68	Город профессий (памятники профессиям)	1
69	Школьный Петербург (где найти глобус)	1
70	Город воинской славы	1
71	Героический дни нашего города (блокада)	1
72	Итоговое занятие (викторина, конкурс, экскурсия)	1
	Итого	72

## **5. Оценочные и методические материалы**

### **Способы проверки результативности.**

Поскольку не только процесс обучения должен быть интересным для ребенка, но и формы контроля после завершения темы должны способствовать формированию познавательного интереса к предмету и не отталкивать от него, предполагается использовать следующие формы учета результатов обучения:

- игровые технологии (игры «Составь слово», «Собери дом», «Построй улицу», «Собери герб», «Проведи кораблик», «Своя игра», «Что? Где? Когда? Почему?», «Верю – не верю», «Звездный час», «Умники и умницы», игры по станциям, викторины. Командные игры не только поддерживают интерес ребят, но и помогают находить ответ на вопрос сообща, слушать и уважать чужое мнение, кратко и ёмко формулировать мысль, не бояться выразить свое мнение, брать на себя ответственность за команду.

- задания по текущему контролю за освоением программы представлены в петербургских тетрадах «Чудесный город», «Угадайка» «Санкт-Петербург для малышей». Например, «вставь буквы в слова», «узнай по плану, по фрагменту здания», «разгадай

кроссворд», «подчеркни в стихотворении слова, которые указывают на памятник», «отгадай ребус», «объясни понятие».

- творческое проектирование («наряди здание и опиши его», «нарисуй свою решетку», «заполни лепестки ромашки», «допиши секретное донесение», «придумай свой ребус», «составь кроссворд», «сочини сказку»).

- диагностические тесты

### **Контроль над процессом обучения:**

**Текущий:** устный и письменный опрос, выполнение творческих работ, самостоятельная письменная работа, выполнение заданий по индивидуальным карточкам, выполнение практических заданий и проведение викторин.

**Промежуточный/итоговый:** подготовка и защита учащимися творческих проектов, викторина

### **Методические материалы:**

#### **1. Электронные ресурсы:**

- DVD диск с записью экскурсии в Ботанический сад.
- Как застраивался город по 5 сторонам. Интерактивная экскурсия по городу.
- Яркие символы Петербурга. Интерактивная экскурсия.
- Путешествие в страну Веселию. Театрализованная экскурсия с Пеппи Длинный чулок.
- Театрализованная экскурсия "Карлсон опять прилетел".
- Глоболок в гостях у Дедушки. Вас приглашает Кунсткамера.
- Русские народные праздники. "Славянская мифология. Путешествие с героями русских сказок. С посещением музея Этнографии.
- "Как рубашка в поле выросла?" Музей этнографии.
- "Колядки, колядки, собрались ребятки""Про медведя бурого, мужика крестьянского и золотые ключики" Музей этнографии.

**2. Наглядные пособия (фотографии, иллюстрации, рисунки, репродукции).**

**3. Карты и схемы города Санкт-Петербурга.**

**4. Занимательный материал (ребусы, кроссворды, филворды).**

**5. Настольные игры (пазлы, домино, лото).**

**6. Слайды с видами Санкт-Петербурга.**

### **Дидактический раздаточный материал по темам**

**1. Н. Голь «Санкт-Петербург: как всё начиналось», книжный дом «Родина», 2011 год;**

2. Е.В.Дмитриева «Санкт-Петербург», СПб, Корона принт, 2010 год, выпуски 1-4.
3. Л.К.Ермолаева, И.М.Лебедева «Чудесный город», Петербургская тетрадь, Санкт-Петербург, 2010 год;
4. Т. Кудрявцева. «Азбука Санкт-Петербурга» Издательство: Искусство-СПБ,2010 год
5. В.В.Нестеров «Знаешь ли ты свой город», Санкт-Петербург, 2005 год;
6. Санкт-Петербург. Иллюстрированный путеводитель для детей и родителей. Издательство: Фордевинд, 2010
7. Санкт-Петербург. Занимательные вопросы и ответы. Сборник: Учебное пособие. Издательство: Паритет,2005

### **Информационные источники:**

#### **Для детей и родителей:**

1. А. Дорофеев. Корабельные пути. – Москва, 1994.
2. Л. Шиф. Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком. – СПб.,1994.
3. Н.Я. Яковлева. Санкт-Петербург. Путешествие через века. – СПб.,2011.
- 4.Гурьева Н.А. П Детям о Санкт-Петербурге. Первое знакомство. Паритет.2019
- 5.Гурьева Н.А..Детям о реках и мостах Санкт-Петербурга Паритет, 2014
- 6.Гурьева Н.А..Детям о реках и мостах Санкт-Петербурга Паритет, 2018
- 7.Гурьева Н.А. Прогулки по Летнему саду Паритет, 2014
8. Афонькин С. Ю Детский путеводитель. История и архитектура в занимательных рассказах
- 9.Санкт-Петербург.. СЗКЭО, 2017.
- 10.Кравченко Т. Ю Путеводитель для детей Санкт-Петербург 2019.
11. Емельянова Т. История Санкт-Петербурга для детей Золотой лев, 2014

#### **Интернет-ресурсы:**

- [http://www.spb-rf.ru/muzey\\_detskiy.htm](http://www.spb-rf.ru/muzey_detskiy.htm) - Музеи для детей.
- <http://peterburg2.ru/deti/> - Детский раздел Peterburg2.ru
- <http://baby-scool.narod.ru/media/book/zagadki/spb.html> - Загадки о Санкт-Петербурге для детей
- <http://baby-scool.narod.ru/media/book/metod/peterburg/mp3/index.html> - Песни о Санкт-Петербурге для детей
- <http://baby-scool.narod.ru/media/book/poesiya/s-p-b/index.html> - Стихи о Санкт-Петербурге
- [http://www.kindergorod.ru/rasskazyi\\_detyam.htm](http://www.kindergorod.ru/rasskazyi_detyam.htm) - История Санкт-Петербурга в



рассказах для детей

**Для педагогов:**

1. Г.Т. Алифанова Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет.- СПб.: Паритет, 2005.
2. Ю.И. Кирцидели. Мой город Санкт-Петербург. – СПб., 1997.
3. М.П. Пыляев. Энциклопедия императорского Петербурга. – Москва, 2006.
4. О.В. Солнцева. Город-сказка, город-быль. СПб., 2013.
5. Ермолаева Л. К., Захваткина И. З., Лебедева И. М., Шейко Н. Г., Кораблина Ю. А. История и культура Санкт-Петербурга, ч. 1 (с древнейших времен до начала XIX в.) – Сдано в издательство СМИО Пресс в марте 2007.
6. Ермолаева Л. К., Захваткина И. З., Лебедева И. М. Петербургская тетрадь. Серия «Страницы жизни края» - в 4-х Ч. – СПб, 2000-2003
7. Узнай и полюби Санкт-Петербург: Пособие по ист. краеведению / Сост. В. Ф. Помарнацкий. - СПб, 1997.
8. КепсуСауло. Петербург до Петербурга. История устья Невы до основания города Петра. - СПб, 2000.
9. Ленинградская область: Ист. очерк / Сост. В. А. Ежов. — Л. 1986.
10. Шведы на берегах Невы: сб. статей / Сост. А. В. Кобак. - СПб, 1998.
11. Сорокин П. Е. Ландскрона – Невское устье – Ниеншанц. Путеводитель. - СПб, Люб.изд.
- 12.Анисимов Е. В. Время петровских реформ. — Л., 1989.
- 13.Анисимов Е. В. Царь и город. – СПб, 2003.
- 14.Мавродин В. В. Основание Петербурга. — Люб.изд.
- 51.Семенова Л. Н. Очерки быта и культурной жизни России. Первая половина XVIII века. — Л., 1982.
16. Семенова Л. Н. Быт и население Санкт-Петербурга (XVIII век). — СПб, 1999
- 17.Анисимов Е. В. Россия без Петра. 1725-1740. – СПб, 1994. 2. Анисимов Е. В. Россия в середине XVIII века. — М., 1986.
- 18.Анисимов Е. В. Женщины на российском престоле. — СПб, 1997.
15. Георги И. Г. Описание российско-императорского столичного города Санкт-Петербург и достопримечательностей в окрестностях оногo, с планом. — СПб, 1996.
19. Гордин М. А. Екатерининский век. В 2-х ч. – СПб, 2004-2007.
- 20.Гордин А. М., Гордин М. А. Путешествие в пушкинский Петербург. – СПб, 2003.
21. Готье Т. Путешествие в Россию. Пер. с фр. - М., 1990.

- 22.Зодчие Санкт-Петербурга. XIX - начало XX века / Сост. Г. Исаченко. - СПб, 1998.
- 23.Лотман Ю. М. Беседы о русской культуре: Быт и традиции русского дворянства (XVIII - начало XIX века). — СПб, 1994.
- 24.Лотман Ю. М., Погосян Е. А. Великосветские обеды. - СПб, 1996.
25. Островский О. Б. Художественная культура Санкт-Петербурга. 1801-1825 гг. Эволюция художественных систем. – СПб, Нестор, 2005.